

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2020-2021****UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA****FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**Domeniul: **Cinematografie și media**Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media / Multimedia: sunet-montaj / Cinematography, photography, media / Multimedia: sound-editing / Mozgóképek, fényképezés, média / multimédia: hangszerkesztés**Limba de predare: **Maghiară**Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**Durata studiilor: **6 semestre**Forma de învățământ: **cu frecvență****I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****180 de credite din care:**

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul III</b>	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	24	25
<b>Anul II</b>	25	23
<b>Anul III</b>	22	21

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX3590)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2 (VLX4590)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX5590)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX6590)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film - domeniul Cinematografie și Media, de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE



## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikáció elmélet)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvbe)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0.0	5.0	2.0	7.0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education/Testnevelés) (1)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>24.0</b>	<b>33.0</b>	<b>57.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Screenplay for film and Television/A film és televíziós forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education/Testnevelés) (2)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>



## ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4531	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLM3535	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM3533	Imagine de film și TV (Film and Television Cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	1	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLX3590	Opțional (1) (Választható/Elective Course) (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
*	Limba străină I (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>34.0</b>	<b>59.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

\* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

## ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4536	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual Media/Audiovizuális marketing és management)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM3530	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj (Audiovisual Production (2): Editing (1)/Audiovizuális produkció (2): Vágás)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV (Digital Technologies: TV Graphics/Digitális technikák: televíziós grafika)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4537	Scriere creativă (Creative Writing/Kreatív írás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLX4590	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4535	Stagiul de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>23.0</b>	<b>35.0</b>	<b>58.0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>8</b>



\*\* LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5530	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice /Médiaelmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj (Documentary Film Basics. Editing/Dokumentumfilm készítésének alapjai. Vágás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie (Audiovisual Production (3): Broadcasting/Audiovizuális produkció (3): Adásrendezés)	4	1	1	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM5533	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție (Special Effects in post production/Speciális effektsusok az utómunkálatban)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0			VP	DS
VLX5691	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5535	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>31.0</b>	<b>53.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6535	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DF
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLM6536	Sunet de film și TV (Film and Television Sound/Filmes és televíziós hang)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: sound, editing/Utómunka: Hangdizájn)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLM6534	Noile media (New Media/Új médiák)	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLX6691	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>0.0</b>	<b>21.0</b>	<b>41.0</b>	<b>62.0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>



DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX3590</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)</b>												
VLM3590	Procesarea digitală a sunetului (Digital Sound Processing/Digitális hang szerkesztés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM3591	Managementul producției de film Management of Film Production/Filmes gyártásvezetés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
<b>VLX34590</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLM4590	Programe audiovizuale (Audiovisual Programmes/Audiovizuális programok)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM4591	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelemzés és filmkritika)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
<b>VLX5590</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)</b>												
VLM5693	Scriere publicitară (Copywriting/ Szövegírás)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5591	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/Médiaszolgáltatások és a politika)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
<b>VLX56590</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)</b>												
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédiás technikák és videoart)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM6692	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>14.0</b>	<b>20.0</b>	<b>34.0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>66</b>	<b>28</b>	<b>94</b>	<b>0.0</b>	<b>188.0</b>	<b>262.0</b>	<b>450.0</b>				
			<b>188.0</b>			<b>450.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>9.30%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>9.80%</b>										

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>An II, Semestrul 4</b>													
VLM4675	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/Vizuális kísérlet a rövidfilmben)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
<b>An III, Semestrul 5</b>													
VLM5697	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics: Image/A dokumentumfilm készítésének alapjai: Kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
<b>An III, Semestrul 6</b>													
VLM6696	Postproducție: Imagine de film și TV (Cinematography for Film and Television-Film és televíziós kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		12	4	0	6	0.0	10.0	12.0	22.0	0	0	3	3
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			54	0	80	0.0	134.0	158.0	292.0				
			134.0				292.0						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		6.98%											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		6.99%											

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE