

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Cinematografie și Media**

Specializarea/Programul de studiu: **Arte Digitale Interactive / Digital Interactive Arts**

Limba de predare: Engleză

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

95 de credite la disciplinele obligatorii;

25 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	18
Anul II	16	14

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

- Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1591
- Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2591
- Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3591
- Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4591

În cazul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. De la Facultatea de Teatru și Film nu se pot alege cursuri opționale, dat fiind specificul domeniului.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

- Aalto University, Finlanda
- The University of Edinburgh, Marea Britanie
- University of Bologna, Italia

RECTOR,
 Prof. univ. dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
 Prof. univ. dr. Liviu Malța

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
 Lect. univ. dr. Daniel Iftene

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	ANUL I, SEMESTRUL 1						Forme de evaluare	Felul disciplinei		
			Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului						
			C	S	LP	F	I	T			E	C
VME1920	Interactive Digital Performance / Performance digital interactiv	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VME1921	Production Management / Managementul producției	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VME1922	Creative Performing Arts Project / Proiect creativ de artă interactivă	8	1	0	4	5	9	14			VP	DA
VMX1591	Elective course (1) / Optional (1)	8	2	2	0	4	10	14	E			DSIN
TOTAL		30	6	5	4	15	38	53	3	0	1	4

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	ANUL I, SEMESTRUL 2						Forme de evaluare	Felul disciplinei		
			Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului						
			C	S	LP	F	I	T			E	C
VME2599	Creative Industries / Industrii creative	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME2598	Curatorial Models in Digital Media / Modele curatoriale în media digitală	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VME2597	Creative Visual Arts Project / Proiect creativ pentru arte vizuale	11	1	2	4	7	13	20			VP	DA
VMX2591	Elective course (2) / Opțional (2)	4	1	0	2	3	4	7	E			DA
VME2596	Internship (1) [100 hours] / Stagiu de practică (1) [100 de ore]	4	0	0	2	2	5	7	E			DSIN
TOTAL		30	6	4	8	18	36	54	4	0	1	5

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malțu

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Daniel Iftene

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMEE3599	New Media Documentary / Documentarul New Media	6	2	1	0	3	8	11	E			DA
VMEE3595	Management and marketing for independent artists / Management și marketing pentru artiști independenți	5	1	2	0	3	6	9	E			DA
VMEE3597	Creative Transmedia Proiect /Proiect creativ transmedia	10	1	0	4	5	13	18			VP	DA
VMEE3596	Internship (2) [100 hours] / Stagiu de practică (2) [100 de ore]	4	0	0	2	2	5	7		C		DA
VMXX3591	Elective course (3) / Opțional (3)	5	1	0	2	3	6	9	E			DSIN
TOTAL		30	5	3	8	16	38	54	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMEE4593	Digital Technologies in Art / Tehnologiile digitale în artă	11	1	2	2	5	15	20	E			DA
VMEE4594	Academic Ethics / Etica academică	3	1	0	0	1	1	1	E			DSIN
VMEE4595	Directed Reading And Dissertation Writing / Lectură dirijată și elaborarea disertației	8	1	1	2	4	10	14	E			DSIN
VMXX4591	Elective course (4) / Opțional (4)	8	1	1	2	4	10	14			VP	DA
TOTAL		30	4	4	6	14	36	49	3	0	1	4

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel OVIDIU DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Daniel IFRANE

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	VP	DSIN					
VME1593	Visual Culture / Cultură vizuală	8	CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul I) - (COD PACHET VMX1591)															
VME1594	Performance Theory / Teoria Performance		2	2	0	4	10	14	E							DSIN		
		8	2	2	0	4	10	14	E						DSIN			
			CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2) - (COD PACHET VMX2591)															
VME2592	Locative Media and User-Generated Content / Locative media și conținut generat de utilizatori	4	1	0	2	3	4	7	E						DSIN			
VME2593	Virtual Reality in Art / Realitate virtuală în artă	4	1	0	2	3	4	7	E						DSIN			
			CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3) - (COD PACHET VMX3591)															
VME3594	Spectatorship Studies / Studii de spectatorialitate	5	1	0	2	3	6	9	E						DSIN			
VME3593	Visual Storytelling for Digital Media / Naratiune vizuală pentru media digitală	5	1	0	2	3	6	9	E						DSIN			
			CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4) - (COD PACHET VMX4591)															
VME4592	Sound Design for Digital Media / Sound design pentru media digitală	8	1	1	2	4	10	14							VP DSIN			
VME4595	Interactive Movies / Filme interactive	8	1	1	2	4	10	14							VP DSIN			
			TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI															
		25	5	3	6	14	30	44	3	0	1							
			TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI															
			68	40	80	188	400	588										
			188												588			

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu Malifa



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. Daniel Iftene



DISCIPLINE FACULTATIVE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei					
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	VP	DC						
FDAU0001	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5											
	CURS FACULTATIV 1 (An I, Semestrul 1)																		
FDAU0002	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5											
	CURS FACULTATIV 2 (An I, Semestrul 2)																		
FDAU0003	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5											
	CURS FACULTATIV 3 (An II, Semestrul 3)																		
FDAU0004	Fundamente de antreprenorial/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5											
	CURS FACULTATIV 4 (An II, Semestrul 4)																		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		3	2	0	0	2	4	6								VP		DC	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			28	0	0	28	42	70											

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu Malîța



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Daniel Iftene