

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)
LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ
PROMOȚIA 2022-2023
CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1775	10 (zece)	20.02.2024		
2.	1782	10 (zece)	20.02.2024		

Președinte: - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**

zz

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: ARTELE
SPECTACOLULUI (ACTORIE)
LINIA DE STUDIU : ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

6 semestre – Promotia 2022-2023				
NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1775	ACTORUL ȘI PROVOCAREA SPECTACOLULUI DE MUSICAL	7,16 (bpt)		Conf. univ. dr. ȘTEFANA P. CURȘEU
1782	DE LA PERFORMER LA THEATER-MAKED	10 (zece)		Conf. univ. dr. RALUCA ȘA MARINESCU

Președinte: - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, MANAGEMENT CULTURAL)

LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

PROMOȚIA 2022-2023

CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1789	9 (nouă)	20.02.2024		

Președinte : - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**



CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
 CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
 SPECIALIZAREA: TEATROLOGIE
 (JURNALISM TEATRAL,
 MANAGEMENT CULTURAL)
 LINIA DE STUDIU: ROMÂNĂ
 CU FRECVENȚĂ

6 semestre – **promoția 2022-2023**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrări)	Profesor coordonator
1789	SHAKESPEARE ÎN ROMÂNIA COMUNISTĂ. STUDIU CANTITATIV	8 (opt)		Lector univ. dr. MIHAI PEDESTRU

Președinte : - Prof. univ. dr. **Liviu Malița, Decan**

LM

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: FILMOLOGIE
LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

PROMOȚIA 2022-2023
CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1797	10 (zece)	21.02.2024		

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: FILMOLOGIE
LINIA DE STUDIU-ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

6 semestre – promoția 2022-2023				
NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1797	IMPORTANȚA PERSONAJELOR	9 (noua)		Lector univ. dr. ANDREI SIMU

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

PROMOȚIA 2022-2023
CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1811	9,66 (nouă 66%)	21.02.2024		

Președinte: - Conf. univ. dr. Claudiu Turcuș, Prodecan

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
 CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
 SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE,
 FOTOGRAFIE, MEDIA (IMAGINE
 FILM ȘI TV)
 LINIA DE STUDIU-ROMÂNĂ
 CU FRECVENȚĂ

6 semestre – promoția 2022-2023				
Nr. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1811	CROMATICĂ ȘI ILUMINARE ÎNTR-O MANIERĂ EXPRESIONISTĂ În - ENTER THE VOID (2009) -	9,6690 (cu notă 6690)		Lector univ. dr. DANIEL IFTEL

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(MULTIMEDIA: SUNET – MONTAJ)
LINIA DE STUDIU - ROMÂNĂ

PROMOȚIA 2022-2023
CU FRECVENȚĂ

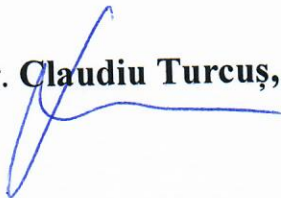
SESIUNEA FEBRUARIE 2024
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1720	7,33 (notă teorie și teorie)	21.02.2024		
2.	1826	9,66 (notă teorie și teorie)	21.02.2024		

COMISIA:

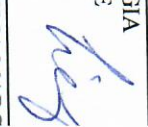
Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**



CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSTINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE,
FOTOGRAFIE, MEDIA (MULTIMEDIA:
SUNET-MONTAJ)
LINIA DE STUDIU-ROMÂNĂ
CU FRECVENȚĂ

6 semestre – promoția 2022-2023				
NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1720	DIGITAL CINEMA: NOUA ȘCOALĂ DE CINEMATOGRAFIE: DESPRE MODUL ÎN CARE SOCIAL MEDIA A REMODELAT DEOPOTRIVĂ CREAȚIA DE CONȚINUT ȘI FELUL ÎN CARE ACEASTA ESTE CONSUMATĂ	7 (note)		Conf. univ. dr. LIGIA SMARANDACHE 
1826	STILUL TRANSCENDENT ÎN CINEMA. O ABORDARE STILISTICĂ A CINEMATOGRAFIEI LUI YASUJIRO OZU, ROBERT BRESSON ȘI CARL DREYER	9,33 (media finitelor în lucru)		Lector univ. dr. DELIA MARC

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(Imagine de film și TV; Multimedia: sunet-montaj, în limba maghiară)

LINIA DE STUDIU - MAGHIARĂ

PROMOȚIA 2022-2023
CU FRECVENȚĂ

SESIUNEA FEBRUARIE 2024
EXAMEN DE LICENȚĂ

CATALOG
EVALUARE CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Nr. crt.	NR. MATRICOL	NOTA PROIECT PROFESIONAL	DATA	SEMNĂTURA	OBS.
1.	1854	8 (opt)	21.02.2024		
2.	1855	6,33 (șasezeci și trei)	21.02.2024		
3.	1860	8 (opt)	21.02.2024		

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**

CATALOG
PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

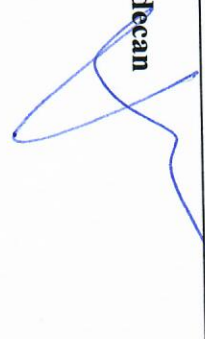
SESIUNEA FEBRUARIE 2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
 CLUJ-NAPOCA
 FACULTATEA DE TEATRU ȘI
 FILM
 SPECIALIZAREA:
 CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE,
 MEDIA (IMAGINE DE FILM ȘI TV,
 MULTIMEDIA: SUNET-MONTAJ)
 LINIA DE STUDIU - MAGHIARĂ
 CU FRECVENȚĂ

6 semestre – **promotia 2022-2023**

NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1854	“LEACURI” ÎMPOTRIVA PICTISELII. FAZELE REALIZĂRII UNUI DOCUMENTAR-PORTRET	6 (șase)		Lector univ. dr. KATONA JÓZSEF
1855	O COMPARAȚIE ÎNTRE DOUĂ MEDII DE POVESTIRE, FILME ȘI JOCURI VIDEO	6,33 (șase și un sfert)		Lector univ. dr. VENCZEL PÉTER
1860	PREZENTAREA DOCUMENTARĂ A LUMII MAȘINILOR CLASICE	7 (șapte)		Lector univ. dr. VENCZEL PÉTER

Președinte: - Conf. univ. dr. **Claudiu Turcuș, Prodecan**



CATALOG

SESIUNEA FEBRUARIE 2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM
SPECIALIZAREA: MASTER
ARTE DIGITALE INTERACTIVE
- L.B. ENGLEZĂ
CU FRECVENȚĂ

PREZENTAREA ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

4 semestre – promoția 2022-2023				
NR. MATRICOL	Titlul proiectului (lucrării)	Nota	Semnătura conducătorului de proiect (lucrare)	Profesor coordonator
1362	CUM SE SCHIMBĂ PERCEPȚIA UMANĂ ASUPRA CALITĂȚII PRIN ARTA ÎN REALITATEA AUGMENTATĂ	3,66		Conf. univ. dr. HOREA AVRAM

Președinte: - Prof. univ. dr. Ioan Pop-Curșeu

