

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÎNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts**

Specializarea/Programul de studiu: **Artele Spectacolului - Actorie / Performing Arts - Acting**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolviturii: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

168 de credite la disciplinele obligatorii;

12 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene		L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță			
	Sem I	Sem II	I	V			R	iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	24.5	25.5
Anul II	25.5	25.5
Anul III	25	25

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3780)

Sem. 4: Se alege două discipline: o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX4780) și o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX4790)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5780)

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX6780)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Excepție face Facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
VLR1901	Istoria Teatrului universal și Românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF		
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF		
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal/Acting: Non-verbal theatre language	7	4	0	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS		
VLR1716	Improvizație scenică (1)/ Stage Improvisation (1)	3	1	0	1	0.5	2.5	2.5	5.0	E			DS		
VLR1717	Educația expresiei vocale - canto (1) / Vocal expression training (canto) (1)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS		
VLR1718	Educația expresiei vocale - vorbire (1) / Vocal Expression Training (Speaking) (1)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0			VP	DS		
VLR1719	Educația expresiei corporale (1) / Body Language (1)	4	1	0	1	0.5	2.5	4.5	7.0			VP	DS		
VLR1813	Analiza procesului scenic. Spectacologie (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD		
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC		
TOTAL		32	11	5	6	2.5	24.5	32.5	57.0	5	0	4	9		

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VL R2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VL R2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF
VL R2712	Studiul cuvântului în arta actorului / The Study of Word-Meaning in Acting	5	3	1	2	0.5	6.5	2.5	9.0	E			DS
VL R2717	Improvizate scenică (2)/ Stage Improvisation (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS
VL R2715	Educație expresiei vocale - canto (2) / Vocal Expression Training (canto) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS
VL R2713	Educația expresiei vocale - vorbire (2) / Vocal Expression Training (Speaking) (2)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0			VP	DS
VL R2718	Educația expresiei corporale (2) / Body Language (2)	4	1	0	1	0.5	2.5	4.5	7.0	E			DS
VL R2805	Colaborare regizor - actor (1) / Director-Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VL R2822	Stagiul de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC
YL U0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	10	8	5	2.5	25.5	32.5	58.0	6	1	3	10

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of World and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E				DF
VLR3713	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Drama Adaption (1)	4	1	0	1	0.0	2.0	5.0	7.0	E				DF
VLR3712	Arta actorului: studiu de mască și caracter / Acting: Mask and Characters Study	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E				DS
VLR3715	Improvizație scenică (3) / Stage Improvisation (3)	3	1	0	0	0.5	1.5	3.5	5.0				VP	DD
VLR3714	Educația expresiei vocale - canto (3) / Vocal Expression Training - Canto (3)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0				VP	DS
VLR3704	Educația expresiei vocale - vorbire (3) / Vocal Expression Training - Speaking (3)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0				VP	DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3) / Body Language (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E				DS
VLR3804	Colaborare regizor - actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E				DD
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0			C		DC
VLR3780	Curs optional (1) / Optional Course (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DS
TOTAL		33	9	7	7	2.5	25.5	33.5	59.0	5	1	4		10

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAI

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL.R4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF	
VL.R4715	Arta actorului: elaborarea personajului teatral / Acting: Creating Theatre Characters	5	3	0	2	0.5	5.5	3.5	9.0	E			DS	
VL.R4718	Improvizație scenică (4) / Stage Improvisation (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS	
VL.R4714	Educația expresiei vocale - canto (4) / Vocal Expression Training - canto(4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS	
VL.R4704	Educația expresiei vocale - vorbire (4) / Vocal Expression Training - Speaking(4)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0	E			DS	
VL.R4717	Educația expresiei corporale (4) / Body Language (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS	
VL.R4804	Colaborare regizor-actor (3) / Director-Actor Collaboration	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VL.R4716	Colaborare regizor-actor în film (1) / Director-Actor Collaboration in Film (1)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VL.R4815	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS	
VL.X4780	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DS	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VL.X4790	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0			VP	DD	
TOTAL		33	8	3	12	2.5	25.5	35.5	61.0	6	2	4	12	

*! LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLRS911	Estetica Teatrului (1) / Theatre Aesthetics	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLRS902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLRS708	Arta actorului: teatru psihologic / Acting: Psychological Theatre	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E			DS
VLRS715	Educația expresiei corporale (5) / Body Language (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLRS711	Educația expresiei vocale - canto (5) / Vocal expression Training - Canto (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLRS713	Educația expresiei vocale - vorbire (5) / Vocal expression Training - speaking (5)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0			VP	DS
VLRS804	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLRS716	Colaborare regizor-actor în film (2) / Director-Actor Collaboration in Film (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLRS914	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0.0	1.0	3.0	4.0			VP	DD
VLX5780	Curs optional (4) / Optional Course (4)	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		C		DS
TOTAL		30	9	6	8	2.0	25.0	30.0	55.0	6	1	3	10

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘA

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VL.R6917	Estetica Teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF
VL.R6909	Poeticii regizorale (2) / Poetics of theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD
VL.R6714	Tehnici și metode în arta actorului/Techniques and Methods in Acting	5	3	0	2	0.5	5.5	4.5	10.0	E			DS
VL.R6713	Educația expresiei vocale - canto (6) / Vocal Expression Training - Canto (6)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS
VL.R6704	Educația expresiei vocale - vorbire (6) / Vocal Expression Training - Speaking (6)	2	1	0	0	0.5	1.5	2.5	4.0		VP		DS
VL.R6715	Educația expresiei corporale (6) / Body Language (6)	4	1	0	1	0.5	2.5	5.5	8.0	E			DS
VL.R6821	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	6.0	8.0	E			DD
VL.R6710	Stagiul de practică - Producție artistică / Internship - Artistic production	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0		C		DC
VL.X6780	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0		C		DS
TOTAL		30	9	2	12	2.0	25.0	35.0	60.0	5	2	2	9

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)					PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)					PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)			
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLR3783	Lupte scenice - acrobație / Stage fighting - acrobatics	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DS
VLR3784	Pantomimă / Pantomime	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DS
VLR4787	Lupte scenice - scrimă / Stage fighting	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0						VP	DS
VLR4788	Step/Dansuri de societate și caracter / Step dance/ballroom Dancing	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0						VP	DS
VLR4797	Arta spectacolului de marionete / Puppeteering	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0						VP	DD
VLR4798	Arte marțiale / Martial Arts	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0						VP	DD
VLR4799	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	2	1	0	2	0.0	3.0	1.0	4.0						VP	DD
VLR5787	Arta actorului de music hall / Music Hall Acting	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0						C	DS
VLR5788	Marketing personal, casting / Casting, Self-marketing	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0						C	DS
VLR5887	Organizarea ideilor: Esența unui discurs convingător / Organizing ideas	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0						C	DS
VLR6785	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0						C	DS
VLR6786	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0						C	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		12	2	0	10	0.0	12.0	11.0	23.0	0	2	3	5			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			28	0	134	0.0	162.0	148.0	310.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			8.33%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			7.85%													

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAI

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6																
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0						VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0					VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			6	4	0	0	0.0	4.0	6.0	10.0	0	0	2	2		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0.0	56.0	140.0	140.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			3.33%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2.71%													

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii. În oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN