

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului / Theatre and Performing Arts**

Specializarea/Programul de studiu:

**Artele Spectacolului (Regie) / Performing Arts (Stage Directing)**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **8 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

**240 de credite din care:**

**224** de credite la disciplinele obligatorii;

**16** credite la disciplinele opționale;

Și

**4** credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)

**6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)

**20** de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul III</b>	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
<b>Anul IV</b>	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan MUREȘAN

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	25,0	26,0
<b>Anul II</b>	25,0	25,0
<b>Anul III</b>	25,0	25,0
<b>Anul IV</b>	24,5	24,5

### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 4: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX4880)

Sem. 5: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (VLX5880)

Sem. 6: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (VLX6880)

Sem. 7: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX7880)

Sem. 8: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX8880)

și o disciplină (6) din pachetul opțional 6 (VLX8890)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului (Actorie), de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR.

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0,5	5,5	5,5	11,0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR1814	Introducere în arta actorului (1) / Introduction to acting (1)	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DD
VLR1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DF
VLR1913	Istoria Artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR1813	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>33,0</b>	<b>58,0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	5	2	0	2	0,5	4,5	4,5	9,0	E			DS
VLR2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR2820	Introducere în arta actorului (2) / Introduction to acting (2)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR2821	Analiza procesului scenic (2) / Stage Process Analysis (2)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
VLR2819	Scenotehnica / Stage technique	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DS
VLR2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>1,0</b>	<b>26,0</b>	<b>32,0</b>	<b>58,0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of world and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR3827	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	8	2	0	4	0,5	6,5	7,5	14,0	E			DS
VLR3828	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR3826	Scenografie și text / Stage Design and Dramatic Text	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLR3822	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>32,0</b>	<b>57,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and modernity	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR4816	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	7	2	0	4	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR4817	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	1	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR4818	Scenografie și machetare / Stage Design and Model-making	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR4922	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLR4815	Stagiu de practică (2) - 75 de ore / Internship (2) -75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLR4880	Curs opțional (1) / Optional Course (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>34,0</b>	<b>59,0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5902	Poetici regizorale (1)/ Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLR5820	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	7	2	0	3	0,5	5,5	7,5	13,0	E			DS
VLR5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5816	Ecleraj: Estetica atmosferei / Lighting: the aesthetics of the atmosphere	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR5821	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR5822	Atelier de creație regizorală (5) / Stage Directing Workshop (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR3919	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLX5880	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>29,0</b>	<b>54,0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLR6823	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	7	2	1	4	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DS
VLR6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR6824	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR6825	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6) / Stage Directing Workshop (6)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR6818	Stagiu de practică (3) - 75 de ore / Internship (3) -75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLX6880	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>1,0</b>	<b>25,0</b>	<b>28,0</b>	<b>53,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

ANUL IV, SEMESTRUL 7													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR7801	Regie de teatru (6) / Stage Directing (6)	8	2	0	4	0,5	6,5	7,5	14,0	E			DS
VLR7802	Scenografie și tehnici digitale / Stage Design and Digital Technology	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR7803	Colaborare regizor-actor (6) / Director-Actor Collaboration (6)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR7804	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0,0	1,0	3,0	4,0			VP	DD
VLR7805	Sound design / Sound Design	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLR7806	Practici teatrale contemporane / Contemporary Theatrical Practices	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLX7880	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>0,5</b>	<b>24,5</b>	<b>28,5</b>	<b>53,0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>8</b>

ANUL IV, SEMESTRUL 8													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
VLR8801	Regie de teatru (7) / Stage Directing (7)	8	2	1	4	0,5	7,5	9,5	17,0	E			DS
VLR8802	Scenografie și producție / Theatrical Design and Production	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLR8803	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	3	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DD
VLR8804	Stagiu de practică - Producție artistică (4) / Internship - Artistic Production (4)	4	0	0	4	0,0	4,0	4,0	8,0		C		DS
VLX8880	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DC
VLX8890	Curs opțional (6) / Optional Course (6)	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>0,5</b>	<b>24,5</b>	<b>36,5</b>	<b>61,0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX4880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLR4887	Video-art, performance și instalații / Video-art, performance and Installation Art	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLR4888	Regie tehnică / Stage Management	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
<b>VLX5880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 2 (An III, Semestrul 5)</b>												
VLR5888	Psihologie și teatru / Psychology and Theatre	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR5889	Psihodramă / Psychodrama	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>VLX6880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 6)</b>												
VLR6881	Arta spectacolului de animație / Animation Theatre	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DD
VLR6882	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DD
<b>VLX7880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An IV, Semestrul 7)</b>												
VLR7881	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR7882	Teatrul în educație / Theatre Education	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR7883	Organizarea ideilor: Esența unui discurs convingător / Organizing ideas: The essence of a convincing speech	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>VLX8880</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An IV, Semestrul 8)</b>												
VLR8881	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DC
VLR8882	Managementul proiectului cultural / Cultural Project Management	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DC
<b>VLX8890</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An IV, Semestrul 8)</b>												
VLR8891	Coregrafie / Choreography	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DD
VLR8892	Regie TV și radio / TV and Radio Directing	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DD
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0,0</b>	<b>13,0</b>	<b>17,0</b>	<b>30,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>80</b>	<b>14</b>	<b>80</b>	<b>0,0</b>	<b>174,0</b>	<b>222,0</b>	<b>396,0</b>				
			<b>174,0</b>				<b>396,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>8,45%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>6,32%</b>										



<b>DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)</b>													
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>				<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>IND</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6 / Semestrul 7 / Semestrul 8</b>													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>4,0</b>	<b>6,0</b>	<b>10,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>56,0</b>	<b>84,0</b>	<b>140,0</b>				
			<b>56,0</b>				<b>140,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>2,82%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>2,04%</b>										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

## ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DF
VLR1913	Istoria Artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLR2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of world and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DF
VLR4910	Teatru și modernitate / Drama and modernity	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>42</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>36,0</b>	<b>39,0</b>	<b>75,0</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>14</b>

<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	4,0	6,0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>4,0</b>	<b>6,0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>45</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>38,0</b>	<b>43,0</b>	<b>81,0</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>278</b>	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>528,0</b>	<b>594,0</b>	<b>1122,0</b>				
			<b>528,0</b>				<b>1122,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>21,13%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>19,19%</b>										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1814	Introducere în arta actorului (1) / Introduction to acting (1)	4	0	0	2	0,0	2,0	5,0	7,0			VP	DD
VLR1813	Analiza procesului scenic (1) / Stage Process Analysis. (1)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
VLR2820	Introducere în arta actorului (2) / Introduction to acting (2)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR2821	Analiza procesului scenic (2) / Stage Process Analysis (2)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0	E			DD
VLR3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
VLR4922	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLX4880	Curs opțional (1) / Optional Course (1)	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLR5902	Poetici regizorale (1)/ Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLR3919	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLX5880	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	2	1	0	1	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
VLR6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLX6880	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0			VP	DD
VLR7804	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0,0	1,0	3,0	4,0			VP	DD
VLR7805	Sound design / Sound Design	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLX7880	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>41</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>0,0</b>	<b>34,0</b>	<b>39,0</b>	<b>73,0</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>15</b>

<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR8803	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	3	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DD
VLX8890	Curs opțional (6) / Optional Course (6)	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DD
<b>TOTAL</b>		<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0,0</b>	<b>5,0</b>	<b>9,0</b>	<b>14,0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>48</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>0,0</b>	<b>39,0</b>	<b>48,0</b>	<b>87,0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>17</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>166</b>	<b>42</b>	<b>328</b>	<b>0,0</b>	<b>536,0</b>	<b>654,0</b>	<b>1190,0</b>					
		<b>536,0</b>					<b>1190,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>23,94%</b>											
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>19,48%</b>											

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
VLR1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0,5	5,5	5,5	11,0	E			DS
VLR1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	5	2	0	2	0,5	4,5	4,5	9,0	E			DS
VLR2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0	E			DS
VLR2819	Scenotehnica / Stage technique	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DS
VLR2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLR3827	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	8	2	0	4	0,5	6,5	7,5	14,0	E			DS
VLR3828	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR3826	Scenografie și text / Stage Design and Dramatic Text	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLR3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR3822	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLR4816	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	7	2	0	4	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLR4817	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	1	0,5	1,5	2,5	4,0			VP	DS
VLR4818	Scenografie și machetare / Stage Design and Model-making	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR4815	Stagiu de practică (2) - 75 de ore / Internship (2) -75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLR5820	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	7	2	0	3	0,5	5,5	7,5	13,0	E			DS
VLR5816	Ecleraj: Estetica atmosferei / Lighting: the aesthetics of the atmosphere	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLR5821	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLR5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS

VLR5822	Atelier de creație regizorală (5) / Stage Directing Workshop (5)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0			VP	DS
VLR6823	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	7	2	1	4	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DS
VLR6824	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR6825	Colaborare regizor-actor (5) / Director-Actor Collaboration (5)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR6814	Atelier de creație regizorală (6) / Stage Directing Workshop (6)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLR6818	Stagiu de practică (3) - 75 de ore / Internship (3) -75 hours	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0		C		DS
VLR7801	Regie de teatru (6) / Stage Directing (6)	8	2	0	4	0,5	6,5	7,5	14,0	E			DS
VLR7802	Scenografie și tehnici digitale / Stage Design and Digital Technology	4	2	0	2	0,0	4,0	3,0	7,0	E			DS
VLR7803	Colaborare regizor-actor (6) / Director-Actor Collaboration (6)	5	0	2	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLR7806	Practici teatrale contemporane / Contemporary Theatrical Practices	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>127</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	<b>57</b>	<b>6,5</b>	<b>97,5</b>	<b>128,5</b>	<b>226,0</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	31
<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLR8801	Regie de teatru (7) / Stage Directing (7)	8	2	1	4	0,5	7,5	9,5	17,0	E			DS
VLR8802	Scenografie și producție / Theatrical Design and Production	5	2	0	2	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DS
VLR8804	Stagiu de practică - Producție artistică (4) / Internship - Artistic Production (4)	4	0	0	4	0,0	4,0	4,0	8,0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>0,5</b>	<b>15,5</b>	<b>19,5</b>	<b>35,0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	3
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>144</b>	<b>25</b>	<b>14</b>	<b>67</b>	<b>7,0</b>	<b>113,0</b>	<b>148,0</b>	<b>261,0</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>34</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>342</b>	<b>194</b>	<b>918</b>	<b>97,0</b>	<b>1551,0</b>	<b>2033,0</b>	<b>3584,0</b>				
			<b>1551,0</b>				<b>3584,0</b>						
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>47,89%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>56,38%</b>										

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)</b>													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>8,0</b>	<b>10,0</b>	<b>18,0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Semestrul 8 (12 săptămâni)</b>													
VLX8880	Curs opțional (5) / Optional Course (5)	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>4,0</b>	<b>6,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>		<b>13</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0,0</b>	<b>10,0</b>	<b>14,0</b>	<b>24,0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>12</b>	<b>112</b>	<b>12</b>	<b>0,0</b>	<b>136,0</b>	<b>188,0</b>	<b>324,0</b>				
			<b>136,0</b>			<b>324,0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>7,04%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>4,94%</b>										

**BILANȚ GENERAL**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE			
			F	I	T		AN I	AN II	AN III	AN IV
<b>1</b>	<b>OBLIGATORII</b>	2577	2577,0	3247,0	5824,0	94%	64	63	55	52
<b>2</b>	<b>OPȚIONALE</b>	174	174,0	222,0	396,0	6%	0	3	5	8
<b>TOTAL</b>		<b>2751</b>	<b>2751</b>	<b>3469,0</b>	<b>6220,0</b>	<b>100%</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>60</b>	<b>60</b>



**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

<b>PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>138</b>	<b>138</b>	<b>78</b>	<b>354</b>	<b>396</b>	<b>750</b>				
			<b>354</b>			<b>750</b>						
<b>Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I /</b>		<b>5</b>										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)