

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului**

Specializarea/Programul de studii: **Regie de teatru / Stage Directing**

Limba de predare: **Română**

Titlul absolviturii: **Licențiat în artele spectacolului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

167 de credite la disciplinele obligatorii;

13 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	26
Anul II	26	25
Anul III	25.5	24.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3880)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4880) și 3 (VLX4890)

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5880)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Excepție face Facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VL.R1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of World and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DF	
VL.R1917	Teoria Dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E		DF	
VL.R1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E		DD	
VL.R1801	Fundamentele regiei de teatru / Fundamentals of Stage directing	6	1	0	4	0.5	5.5	5.5	11.0	E		DS	
VL.R1809	Atelier de creație regizorală (1) / Stage Directing workshop (1)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0		VP	DS	
VL.R1814	Introducere în arta actorului (1) / Introduction to acting (1)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0		VP	DD	
VL.R1918	Istoria muzicii / Music History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP	DF	
VL.R1913	Istoria Artelor plastice / Art History	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E		DF	
VL.R1813	Analiza procesului scenic. Spectacologic (1) / Stage Process Analysis.	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E		DD	
VL.U0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP	DC	
TOTAL		32	8	8	8	1.0	25.0	33.0	58.0	6	0	4	10

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VL.R2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of World and Romanian Theatre	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DF	
VL.R2917	Teoria Dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E		DF	
VL.R2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E		DD	
VL.R2816	Regie de teatru (1) / Stage Directing (1)	4	2	0	2	0.5	4.5	2.5	7.0	E		DS	
VL.R2817	Atelier de creație regizorală (2) / Stage Directing workshop (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0		VP	DS	
VL.R2820	Introducere în arta actorului (2) / Introduction to acting (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		VP	DD	
VL.R2821	Analiza procesului scenic. Spectacologic (2) / Stage Process Analysis (2)	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E		DD	
VL.R2819	Scenotehnica / Stage technique	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		VP	DS	
VL.R2805	Colaborare regizor-actor (1) / Director - Actor Collaboration (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DS	
VL.R2822	Stagiu de practică (1) - 75 de ore / Internship (1) - 75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C	DC	
VL.U0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP	DC	
TOTAL		32	7	8	10	1.0	26.0	32.0	58.0	6	1	4	11

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
VL.R3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of world and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DF			
VL.R3825	Regie de teatru (2) / Stage Directing (2)	6	2	0	2	0.5	4.5	6.5	11.0	E		DS			
VL.R3821	Atelier de creație regizorală (3) / Stage Directing Workshop (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0		VP	DS			
VL.R3824	Scenografie și costum (1) / Stage and Costume Design (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0		VP	DS			
VL.R3818	Colaborare regizor-actor (2) / Director - Actor Collaboration (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DS			
VL.R3920	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E		DS			
VL.R3822	Ecleraj și iluminat artistic / Stage Lighting and Artistic Lighting	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0	E		DS			
VL.R3919	Semiotică / Semiotics	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E		DD			
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C	DC			
VL.X3880	Curs opțional (1) / Optional Course (1)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0		VP	DS			
TOTAL		33	8	6	11	1.0	26.0	32.0	58.0	6	1	3	10		

*LLU0013; Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023; Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033; Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043; Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare		Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
VL.R4910	Teatru și modernitate / Drama and modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E		DD			
VL.R4911	Istoria regiei românești / Romanian Directing History	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E		DF			
VL.R4807	Regie de teatru (3) / Stage Directing (3)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E		DS			
VL.R4808	Atelier de creație regizorală (4) / Stage Directing Workshop (4)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0		VP	DS			
VL.R4813	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0		VP	DS			
VL.R4804	Colaborare regizor actor (3) / Director - Actor Collaboration (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E		DS			
VL.R4814	Sound design / Sound design	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		VP	DS			
VL.R4815	Stagiu de practică (2) - 75 de ore / Internship (2) - 75 hours	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C	DS			
VL.X4880	Curs opțional (2) / Optional Course (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E		DS			
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C	DC			
VL.X4890	Curs opțional (3) / Optional Course (3)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E		DD			
TOTAL		33	7	4	13	1.0	25.0	33.0	58.0	6	2	3	11		

**LLU0014; Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024; Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034; Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044; Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
													IND	
VL.R5911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF	
VL.R5902	Poetici regizorale (1)/ Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VL.R5818	Regie de teatru (4) / Stage Directing (4)	5	2	0	2	0.5	4.5	4.5	9.0	E			DS	
VL.R5913	Istoria teatrului românesc contemporan / History of Romanian Contemporary Theatre	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF	
VL.R5816	Ecleraji: Estetica atmosferei / Lighting: the aesthetics of the atmosphere	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DS	
VL.R5817	Scenografie și costum (3) / Stage and Costume Design (3)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS	
VL.R5808	Colaborare regizor-actor (4) / Director-Actor Collaboration (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DS	
VL.R5819	Tehnologii digitale în spectacol / Digital Technologies in Performance	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DS	
VL.R5914	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	2	0	0	1	0.0	1.0	3.0	4.0		VP		DD	
VL.X5880	Curs opțional (4) / Optional Course (4)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0		C		DS	
TOTAL		30	9	6	10	0.5	25.5	28.5	54.0	6	1	3	10	

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
													IND	
VL.R6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF	
VL.R6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD	
VL.R6808	Regie de teatru (5) / Stage Directing (5)	6	2	0	3	0.5	5.5	7.5	13.0	E			DS	
VL.R6918	Dramaturgia secolului XXI / 21st Century Dramaturgy	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF	
VL.R6820	Scenografie și costum (4) / Stage and Costume Design (4)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DS	
VL.R6821	Teatru devised / Devised Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	6.0	8.0	E			DD	
VL.R6818	Stagiu de practică (3) - Producție artistică / Internship (3) - Artistic Production	4	0	0	4	0.0	4.0	4.0	8.0		C		DC	
VL.R6822	Practici teatrale contemporane / Contemporary theatrical practices	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS	
TOTAL		30	8	3	13	0.5	24.5	36.5	61.0	6	1	1	8	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)																
VLR3884	Dramaturgie coregrafică / Dance Dramaturgy	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0					VP	DS	
VLR3885	Video-art, performance și instalații / Video-art, performance and Installation Art	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0					VP	DS	
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)																
VLR4885	Structuri dramaturgice contemporane / Contemporary Dramatic Structures	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DS	
VLR4886	Scritură creativă în artele spectacolului / Creative Writing in Performing Arts	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DS	
VLR4984	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0						DS	
PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)																
VLR4896	Studii de public / Audience Studies	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0						DD	
VLR4897	Regie TV și radio / TV and Radio Directing	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0						DD	
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)																
VLR5885	Regia spectacolului pentru copii / Children show directing	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0						DS	
VLR5887	Organizarea ideilor: Esența unui discurs convingător / Organizing ideas	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0						DS	
VLR5886	Regie tehnică / Stage Management	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0						DS	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			4	1	1	0.0	9.0	13.0	22.0							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56		14	56	0.0	126.0	182.0	308.0						4
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6,67%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6,06%													

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAI

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP						
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0								VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of Humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0								VP	DC
	TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	6	4	0	0	0.0	4.0	6.0	10.0	0	0	2	2					
	TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		56	0	0	0.0	56.0	84.0	140.0									
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE						56.0		140.0									
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE								3.33%									
									2.69%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. Răzvan MUREȘAN