

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024**  
**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: Artă Teatrală - **Actorie / Theatre Arts - Acting**

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER**

**120 de credite din care:**

**92** de credite la disciplinele obligatorii;

**28** de credite la disciplinele opționale;

Și:

**10** credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
<b>Anul II</b>	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	16	16
<b>Anul II</b>	16	16

**IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR**

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1780

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2780

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3790

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4780

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :**

University of Edinburgh, UK.

University of Utrecht, NL

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX1780	Opțional (1) / Elective Course (1)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2780	Opțional (2) / Elective Course (2)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs în limba engleză)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA
VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3790	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4710	Dramaturgie colaborativă / Collaborative Dramaturgies	7	1	0	2	3	12	15			VP	DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
VMX4780	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (COD PACHET VMX1780)</b>												
VMR1785	Praxis corporal în teatrul contemporan / Body Praxis in Contemporary Theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR1786	Improvizație și teatru devised (1) / Devising and Improvising Processes (1)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (COD PACHET VMX2780)</b>												
VMR2784	Tehnici de dezvoltare a performanței actoricești / Technical Development of the Actor Performance	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2786	Improvizație și teatru devised (2) / Devising and Improvising Processes (2)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (COD PACHET 3790)</b>												
VMR3785	Atelier de cercetare și creație: teatru fizic / Research and creation workshop: physical theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3786	Artă interactivă, digitală și participativă / Interactive, digital and participatory art	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (COD PACHET VMX4780)</b>												
VMR4784	Atelier de cercetare și creație: teatru documentar / Research and creation workshop: documentary theatre	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
VMR4785	Fizicalitate, muzicalitate și experiment / Physicality, Musicality and Experiment	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
VMR4887	Teatru aplicat și performance angajat social /Applied theatre and socially engaged performance	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>28</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>35</b>	<b>54</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>54</b>	<b>0</b>	<b>204</b>	<b>258</b>	<b>468</b>	<b>726</b>				
			<b>258</b>			<b>726</b>						

## DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4</b>												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

## DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX1780	Opțional (1) / Elective Course (1)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2780	Opțional (2) / Elective Course (2)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA

VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3790	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
<b>TOTAL</b>		<b>66</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>24</b>	<b>42</b>	<b>80</b>	<b>122</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4710	Dramaturgie colaborativă / Collaborative Dramaturgies	7	1	0	2	3	12	15			VP	DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
<b>TOTAL</b>		<b>23</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>37</b>	<b>49</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>89</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>33</b>	<b>54</b>	<b>117</b>	<b>171</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>218</b>	<b>70</b>	<b>444</b>	<b>732</b>	<b>1564</b>	<b>2296</b>				
			<b>732</b>			<b>2296</b>						

<b>DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs in limba engleza)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>24</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>37</b>	<b>43</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												

VMX4780	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>31</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>48</b>	<b>58</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>68</b>	<b>28</b>	<b>36</b>	<b>132</b>	<b>650</b>	<b>782</b>				
			<b>132</b>			<b>782</b>						

**BILANȚ GENERAL**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	606	606	1746	2352	70%	46	46
2	OPȚIONALE	258	258	468	726	30%	14	14
<b>TOTAL</b>		<b>864</b>	<b>864</b>	<b>2214</b>	<b>3078</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale