

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: **Artă Teatrală - Regie / Theatre Arts - Directing**

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

92 de credite la disciplinele obligatorii;

28 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0		3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2		3	1	12

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu Malița

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	16	16

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: VMX1880 ;

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: VMX2880;

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3890;

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4880.

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR.

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX1880	Opțional (1) / Elective Course (1)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	6	3	7	16	39	55	3	1	1	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2880	Opțional (2) / Elective Course (2)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	5	3	8	16	39	55	4	1	1	6

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs în limba engleza)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA
VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3890	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	6	1	9	16	39	55	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4710	Dramaturgie colaborativă / Collaborative Dramaturgies	7	1	0	2	3	12	15	E			DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
VMX4880	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL		30	4	0	12	16	48	64	4	0	0	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (COD PACHET VMX1880)												
VMR1885	Regizori și stiluri de teatru / Directors and Theatre Styles	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR1886	Regia și teatrul postdramatic / Directing and Postdramatic Theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (COD PACHET VMX2880)												
VMR2885	Lumină, culoare și atmosferă în teatrul contemporan / Lighting, colors and atmosphere in contemporary theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2886	Spațiul în artele performative contemporane / Space in contemporary performing arts	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (COD PACHET VMX3890)												
VMR3885	Teatru extrem contemporan / Extremely Contemporary Theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3886	Noile medii și tehnologii digitale / New digital media and technologies	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (COD PACHET VMX4880)												
VMR4886	Atelier de cercetare și creație: teatru documentar / Research and creative workshop: documentary theatre	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
VMR4887	Teatru aplicat și performance angajat social /Applied theatre and socialy engaged performance	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		28	4	0	15	19	35	54	1	0	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	204	258	468	726				
			258			726						

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DA
VME1906	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX1880	Opțional (1) / Elective Course (1)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2880	Opțional (2) / Elective Course (2)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA

VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3890	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
TOTAL		66	13	5	24	42	80	122	8	0	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4710	Dramaturgie colaborativă / Collaborative Dramaturgies	7	1	0	2	3	12	15	E			DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
TOTAL		23	3	0	9	12	37	49	3	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		89	16	5	33	54	117	171	11	0	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			218	70	444	732	1564	2296				
			732			2296						

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs în limba engleza)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		24	4	2	0	6	37	43	2	3	0	

Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMX4880	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL		7	1	0	3	4	11	15	1	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		31	5	2	3	10	48	58	3	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	28	36	132	650	782				
			132			782						

BILANȚ

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	606	606	1746	2352	70%	46	46
2	OPȚIONALE	258	258	468	726	30%	14	14
TOTAL		864	864	2214	3078	100%	60	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale