

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

Specializarea/Programul de studiu: Cinematografie, fotografie, media / Imagine de film și TV

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: Licențiat în Artele filmului

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru disciplina Limba străină

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25
Anul II	24	24
Anul III	22	22

### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: VLX3690

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: VLX4690

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: VLX5690

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4: VLX6690

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune, de la care nu se pot alege discipline.

### VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1540	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1541	Teoria comunicării	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1542	Introducere în limbajul cinematografic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1543	Fotografie (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1544	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLM1545	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM1546	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică I	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>32.0</b>	<b>57.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2540	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD
VLM2541	Bazele sunetului de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2542	Bazele imaginii de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2543	Fotografie (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD
VLM2544	Fundamentele montajului de film și televiziune	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLM2545	Istoria filmului și a televiziunii (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3540	Estetica filmului	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3541	Cultură și antropologie vizuală	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM3543	Imagine de film și TV	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLM3544	Istoria filmului și a televiziunii (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLX3690	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>0.0</b>	<b>24.0</b>	<b>35.0</b>	<b>59.0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

\* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4540	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4541	Scriere creativă	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DF
VLM4542	Producție audiovizuală (2): Filmări complexe	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLM4543	Iluminare și exponometrie	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4544	Experiment vizual în filmul scurt	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLX4690	Opțional (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4693	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>0.0</b>	<b>24.0</b>	<b>34.0</b>	<b>58.0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>

\*\* LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5540	Teoria și practica mass-media	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF
VLM5541	Atelier de film	5	1	1	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLM5542	Bazele elaborării documentarului. Imagine	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5543	Producție audiovizuală (3): Teleplay	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM5544	Efecte speciale	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLX5690	Opțional (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLM5545	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>31.0</b>	<b>53.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6540	Etică și legislație în audiovizual	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DD
VLM6541	Elaborarea lucrării de diplomă	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLM6542	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DD
VLM6543	Postproducție: Imagine de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLM6544	Noile media	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLX6690	Opțional (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>40.0</b>	<b>62.0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>VLX3690</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)</b>												
VLM3691	Fotoprocese	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM3692	Managementul producției de film	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
<b>VLX4690</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)</b>												
VLM4692	Programe audiovizuale	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4681	Critică și analiză de film	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
<b>VLX5690</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)</b>												
VLM5692	Filmul publicitar	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

VLM5691	Mass-media și politica	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD		
<b>VLX6690</b>	<b>PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6)</b>														
VLM6691	Tehnici și tehnologii TV	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS		
VLM6692	Tehnici multimedia și videoart	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>66</b>		<b>28</b>		<b>94</b>		<b>0</b>		<b>188</b>		<b>262</b>		<b>450</b>	
		<b>188.0</b>						<b>450.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>9.30%</b>													
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>9.67%</b>													

DISCIPLINE FACULTATIVE															
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
<b>An I, Semestrul 2</b>															
VLM2599	Sound design	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DC		
<b>An II, Semestrul 3</b>															
VLM3697	Tehnici de animație	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DC		
<b>An III, Semestrul 6</b>															
VLM6696	Postproducție: Sunet, montaj	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0				DC		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>13</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>10.0</b>	<b>14.0</b>	<b>24.0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>54</b>		<b>0</b>		<b>80</b>		<b>0.0</b>		<b>134.0</b>		<b>186.0</b>		<b>320.0</b>	
		<b>134.0</b>						<b>320.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>		<b>6.98%</b>													
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>		<b>6.89%</b>													



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLM1540	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1541	Teoria comunicării	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1542	Introducere în limbajul cinematografic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2545	Istoria filmului și a televiziunii (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM3540	Estetica filmului	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3541	Cultură și antropologie vizuală	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3544	Istoria filmului și a televiziunii (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4540	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4541	Scriere creativă	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DF
VLM5540	Teoria și practica mass-media	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>47</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>37.0</b>	<b>47.0</b>	<b>84.0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLM6544	Noile media	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
<b>TOTAL</b>		<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>	<b>3.0</b>	<b>5.0</b>	<b>8.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>51</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>40.0</b>	<b>52.0</b>	<b>92.0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>306</b>	<b>150</b>	<b>98</b>	<b>0.0</b>	<b>554.0</b>	<b>718.0</b>	<b>1272.0</b>				
			<b>554.0</b>			<b>1272.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>25.58%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>28.50%</b>										



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>														
VLM1543	Fotografie (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD	
VLM1544	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VLM2540	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD	
VLM2541	Bazele sunetului de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VLM2543	Fotografie (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD	
VLM2544	Fundamentele montajului de film și televiziune	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD	
VLX5690	Opțional (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD	
<b>TOTAL</b>		<b>35</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>0.0</b>	<b>29.0</b>	<b>34.0</b>	<b>63.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>														
VLM6540	etică și legislație în audiovizual	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DD	
VLM6541	Elaborarea lucrării de diplomă	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD	
VLM6542	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DD	
<b>TOTAL</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>12.0</b>	<b>21.0</b>	<b>33.0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>51</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>0.0</b>	<b>41.0</b>	<b>55.0</b>	<b>96.0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>216</b>	<b>124</b>	<b>210</b>	<b>0.0</b>	<b>550.0</b>	<b>728.0</b>	<b>1278.0</b>					
							<b>550.0</b>			<b>1278.0</b>				
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>							<b>23.26%</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>							<b>28.29%</b>							



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)</b>													
VLM1545	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM1546	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLM2542	Bazele imaginii de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM3542	Producție audiovizuală (1): Reportaj	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM3543	Imagine de film și TV	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS
VLX3690	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM4542	Producție audiovizuală (2): Filmări complexe	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLM4543	Iluminare și exponometrie	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4544	Experiment vizual în filmul scurt	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLX4690	Opțional (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4693	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLM5541	Atelier de film	5	1	1	1	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLM5542	Bazele elaborării documentarului. Imagine	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5543	Producție audiovizuală (3): Teleplay	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM5544	Efecte speciale	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM5543	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>68</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>0.0</b>	<b>46.0</b>	<b>74.0</b>	<b>120.0</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Semestrul 6 (12 săptămâni)</b>													
VLM6543	Postproducție: Imagine de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLX6690	Opțional (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0.0</b>	<b>7.0</b>	<b>14.0</b>	<b>21.0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>		<b>78</b>	<b>21</b>	<b>2</b>	<b>30</b>	<b>0.0</b>	<b>53.0</b>	<b>88.0</b>	<b>141.0</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>18</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>288</b>	<b>28</b>	<b>412</b>	<b>0.0</b>	<b>728.0</b>	<b>1204.0</b>	<b>1932.0</b>				
			<b>728.0</b>			<b>1932.0</b>							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			<b>41.86%</b>										
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			<b>37.45%</b>										

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MAUTA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE



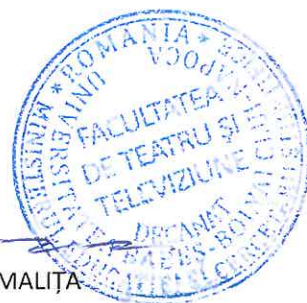
DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0.0	8.0	10.0	18.0	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0.0	112.0	140.0	252.0				
						112.0	252.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							9.30%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							5.76%						

## BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1756	1756	2528	4284	90%	64	58	50
2	OPȚIONALE	188	188	262	450	10%	0	8	10
TOTAL		1944	1944	2790	4734	100%	64	66	60



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

## MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 3</b>												
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
<b>An II, Semestrul 4</b>												
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film (maghiară)	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
<b>An III, Semestrul 5</b>												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
<b>An III, Semestrul 6</b>												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>138</b>	<b>138</b>	<b>78</b>	<b>354</b>	<b>396</b>	<b>750</b>				
			<b>354</b>			<b>750</b>						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

  
DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect.univ.dr. Livia SMARANDACHE