

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studiu: **Cinematografie, fotografie, media / Multimedia: sunet-montaj**

Limba de predare: **Maghiară**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25
Anul II	24	23
Anul III	22	22

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX3590)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2 (VLX4590)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX5590)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX6590)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune, de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

International School of Film and Television, Milano, Italia

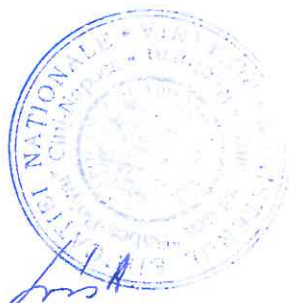
Ecole Supérieure de l'Audiovisuel, Toulouse, Franța

School of Film and Television Studies, Norwich, UK

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1530	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1531	Teoria comunicării	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1533	Fotografie (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1534	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLM1535	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	12	7	6	0.0	25.0	32.0	57.0	5	1	2	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2533	Fotografie (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLM2535	Istoria filmului și a televiziunii (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	10	7	8	0.0	25.0	33.0	58.0	6	0	1	7



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3530	Estetica filmului	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3531	Cultură și antropologie vizuală	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM3533	Imagine de film și TV	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLM3534	Istoria filmului și a televiziunii (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLX3590	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	10	5	9	0.0	24.0	35.0	59.0	5	1	1	7

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4530	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4531	Sound design	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4534	Sunet de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX4590	Opțional (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4535	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		33	9	1	13	0.0	23.0	35.0	58.0	4	2	2	8

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5530	Teoria și practica mass-media	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie	4	1	1	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM5533	Tehnici de animație	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0			VP	DS
VLX5590	Opțional (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5535	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
TOTAL		30	8	3	11	0.0	22.0	31.0	53.0	4	1	2	7

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6530	Etică și legislație în audiovizual	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DD
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLM6532	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DD
VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
VLM6534	Noile media	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
VLX6590	Opțional (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
TOTAL		30	8	3	11	0.0	22.0	40.0	62.0	4	0	2	6

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3590	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)												
VLM3590	Procesarea digitală a sunetului	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM3591	Managementul producției de film	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
VLX4590	PACHET OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)												
VLM4590	Programe audiovizuale	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM4591	Critică și analiză de film	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLX5590	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLM5590	Filmul publicitar	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM5591	Mass-media și politica	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Livia SMARANDACHE

VLX6590		PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6)											
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM6591	Tehnici și tehnologii TV	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		18	5	2	7	0.0	14.0	20.0	34.0	3	0	1	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0.0	188.0	262.0	450.0				
			188.0				450.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9.30%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9.74%											

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An II, Semestrul 4													
VLM4675	Experiment vizual în filmul scurt	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD
An III, Semestrul 5													
VLM5697	Bazele elaborării documentarului. Imagine	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DD
An III, Semestrul 6													
VLM6696	Postproducție: Imagine de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		12	4	0	6	0.0	10.0	12.0	22.0	0	0	3	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	80	0.0	134.0	158.0	292.0				
			134.0				292.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		6.98%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6.94%											



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1530	Introducere în limbajul vizual	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM1531	Teoria comunicării	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM2535	Istoria filmului și a televiziunii (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM3530	Estetica filmului	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3531	Cultură și antropologie vizuală	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF
VLM3534	Istoria filmului și a televiziunii (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM4530	Analiza imaginii	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM5530	Teoria și practica mass-media	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF
TOTAL		42	19	9	5	0.0	33.0	42.0	75.0	9	0	0	9
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6534	Noile media	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF
TOTAL		4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		46	20	11	5	0.0	36.0	47.0	83.0	10	0	0	10
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			278	150	70	0.0	498.0	648.0	1146.0				
			498.0			1146.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			23.26%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			25.80%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1533	Fotografie (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1534	Comunicare nonverbală în audiovizual	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2533	Fotografie (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD
VLM3533	Imagine de film și TV	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD
VLX5590	Opțional (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
TOTAL		33	11	7	11	0.0	29.0	30.0	59.0	7	0	0	7
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6530	etică și legislație în audiovizual	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DD
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0			VP	DD
VLM6532	Marketing și management în audiovizual	6	2	0	3	0.0	5.0	8.0	13.0	E			DD
VLX6590	Opțional (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
TOTAL		22	6	1	9	0.0	16.0	30.0	46.0	3	0	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		55	17	8	20	0.0	45.0	60.0	105.0	10	0	1	11
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			226	110	262	0.0	598.0	780.0	1378.0				
			598.0				1378.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			25.58%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			30.98%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE DE SPECIALIATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLM1535	Utilizarea echipamentelor audiovizuale	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DD
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLX3590	Opțional (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM4531	Sound design	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM4534	Sunet de film și TV	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLX4590	Opțional (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS
VLM4535	Stagiu de practică (2) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie	4	1	1	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS
VLM5533	Tehnici de animație	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0			VP	DS
VLM5535	Stagiu de practică (3) [50 de ore]	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
TOTAL		75	19	3	27	0.0	49.0	84.0	133.0	8	3	6	17
Semestrul 6 (12 săptămâni)													
VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0			VP	DS
TOTAL		4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0	0	0	1	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		79	20	3	29	0.0	52.0	89.0	141.0	8	3	7	18
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			278	42	402	0.0	722.0	1236.0	1958.0				
							722.0			1958.0			
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE							41.86%						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE							37.41%						

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		10	0	4	4	0.0	8.0	10.0	18.0	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	56	0.0	112.0	140.0	252.0				
			112.0			252.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.30%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			5.80%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1742	1742	2542	4284	90%	64	58	50
2	OPȚIONALE	188	188	262	450	10%	0	8	10
TOTAL		1930	1930	2804	4734	100%	64	66	60



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
An I, Semestrul 1													
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An I, Semestrul 2													
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 3													
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E				DPPF
An II, Semestrul 4													
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film (maghiară)	5	2	2	0	4	5	9	E				DPDPS
An III, Semestrul 5													
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C			DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C			DPDPS
An III, Semestrul 6													
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E				DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C			DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750					
			354			750							

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect.univ.dr. Ligia SMARANDACHE