

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019**

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIZIUNE**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: Teatru Contemporan (Actorie și Teatologie)

Modul: ACTORIE

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: **cu frecvență**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER**

**120 de credite din care:**

66 de credite la disciplinele obligatorii;

54 credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire).

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	var
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	14	15
Anul II	16	15

**IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 1: Se aleg câte o disciplină din pachetele VMX1706 și VMX1709

Sem. 2: Se aleg câte o disciplină din pachetele VMX2708 și VMX711

Sem. 3: Se aleg câte o disciplină din pachetele VMX3708 și VMX3711

Sem. 4: Se aleg câte o disciplină din pachetele VMX4708 și VMX4711

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Excepție face Facultatea de Teatru și Televiziune, Programul Teatru Contemporan (Actorie și Teatologie), de la care nu se pot alege discipline opționale.

**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

University of Edinburgh, UK

University of Utrecht, NL

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR

Universite Rennes II, FR.

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM1759	Teorii ale teatrului contemporan	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VMM1760	Practica spectacolului teatral (1)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMX1706	Opțional 1	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
VMX1709	Opțional 2	7	0	0	3	3	10	13			VP	DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>40</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM2700	Receptarea teatrului contemporan	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VMM2701	Practica spectacolului teatral (2)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMX2708	Opțional 3	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
VMX2711	Opțional 4	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>39</b>	<b>54</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM3700	Gestiunea instituțiilor sau organizațiilor de spectacol	8	2	2	0	4	10	14		C		DA
VMM3701	Practici colaborative în teatrul independent	8	1	2	2	5	9	14	E			DA
VMX3708	Opțional 5	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VMX3711	Opțional 6	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>16</b>	<b>38</b>	<b>54</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>4</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN  
prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM4700	Practica profesională teatrală	10	0	0	7	7	11	18	E			DA
VMM4701	Producția proiectului și elaborarea disertației	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VMX4708	Opțional 7	6	1	0	1	2	9	11			VP	DSIN
VMX4711	Opțional 8	6	1	1	1	3	8	11		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>39</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (VMX1706)</b>												
VMM1707	Tendințe curente în arta actorului (1)	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
VMM1708	Tehnici de dezvoltare a performanței actricești (1)	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 1) - (VMX1709)</b>												
VMM1710	Improvizație scenică aprofundată	7	0	0	3	3	10	13			VP	DSIN
VMM1711	Studii de corp, voce și imaginație	7	0	0	3	3	10	13			VP	DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An I, Semestrul 2) - (VMX2708)</b>												
VMM2709	Tendințe curente în arta actorului (2)	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
VMM2710	Tehnici de dezvoltare a performanței actricești (2)	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An I, Semestrul 2) - (VMX2711)</b>												
VMM2712	Tehnici de elaborare a personajului	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
VMM2713	Stiluri interpretative în arta actorului	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 5 (An II, Semestrul 3) - (VMX3708)</b>												
VME3709	Contemporary Puppet Theatre / Teatrul de păpuși contemporan (curs în lb. engleză)	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VME3710	Animation and Puppetry / Animație și marionete (curs în lb. engleză)	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 6 (An II, Semestrul 3) - (VMX3711)</b>												
VME3712	Musical theatre / Teatrul muzical (curs în lb. engleză)	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
VME3713	Musical Craft / Meșteșug muzical (curs în lb. engleză)	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof. univ. dr. Liviu MALIȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

CURS OPȚIONAL 7 (An II, Semestrul 4) - (VMX4708)												
VMM4709	Creația colectivă de spectacol	6	1	0	1	2	9	11			VP	DSIN
VME4710	Teatrul conceput în context dat - "Devised theatre"	6	1	0	1	2	9	11			VP	DSIN
CURS OPȚIONAL 8 (An II, Semestrul 4) - (VMX4711)												
VMM4712	Tehnica Suzuki	6	1	1	1	3	8	11		C		DSIN
VMM4713	Colaborare actor-coregraf	6	1	1	1	3	8	11		C		DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>54</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>73</b>	<b>100</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>98</b>	<b>14</b>	<b>266</b>	<b>378</b>	<b>1022</b>	<b>1400</b>				
			<b>378</b>			<b>1400</b>						

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMM1759	Teorii ale teatrului contemporan	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VMM1760	Practica spectacolului teatral (1)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMM2700	Receptarea teatrului contemporan	8	2	1	0	3	11	14	E			DA
VMM2701	Practica spectacolului teatral (2)	8	1	1	2	4	10	14	E			DA
VMM3700	Gestiunea instituțiilor sau organizațiilor de spectacol	8	2	2	0	4	10	14		C		DA
VMM3701	Practici colaborative în teatrul independent	8	1	2	2	5	9	14	E			DA
VMM4700	Practica profesională teatrală	10	0	0	7	7	11	18	E			DA
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>58</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>72</b>	<b>102</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>126</b>	<b>112</b>	<b>182</b>	<b>420</b>	<b>1008</b>	<b>1428</b>				
			<b>420</b>			<b>1428</b>						



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
prof. univ. dr. Liviu MALIȚĂ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMX1706	Opțional 1	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
VMX1709	Opțional 2	7	0	0	3	3	10	13			VP	DSIN
VMX2708	Opțional 3	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
VMX2711	Opțional 4	7	1	0	3	4	9	13			VP	DSIN
VMX3708	Opțional 5	7	1	0	2	3	10	13	E			DSIN
VMX3711	Opțional 6	7	1	0	3	4	9	13	E			DSIN
VMM4701	Producția proiectului și elaborarea disertației	8	2	0	1	3	11	14	E			DSIN
VMX4708	Opțional 7	6	1	0	1	2	9	11	E			DSIN
VMX4711	Opțional 8	6	1	1	1	3	8	11		C	VP	DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>62</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>84</b>	<b>114</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>126</b>	<b>14</b>	<b>280</b>	<b>420</b>	<b>1176</b>	<b>1596</b>				
			<b>420</b>			<b>1596</b>						

## BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	462	462	1162	1624	55%	32	34
2	OPZIONALE	378	378	1022	1400	45%	28	26
<b>TOTAL</b>		<b>840</b>	<b>840</b>	<b>2184</b>	<b>3024</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,  
prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
	Examen de absolvire: Nivelul II	5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)  
 DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)  
 DO - Discipline opționale



RECTOR,  
 Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN  
 prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
 asist. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba