

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2018-2019

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI TELEVIUZIUNE

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

Limba de predare: ROMÂNĂ

Titlul absolventului: LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

12 credite la Stagiile de practică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	26.5	25.5
Anul II	26.5	25.5
Anul III	26.0	30.0

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul VLX3780

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele VLX4780 și VLX4790

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul VLX5780

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul VLX6780

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Rennes II, FR.

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1902	Teoria Dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal	7	4	0	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS
VLR1706	Improvizație scenică (1)	3	0	0	2	0.5	2.5	2.5	5.0	E			DS
VLR1712	Educația expresiei vocale (1)	3	1	0	0	1.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR1707	Balet (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR1708	Analiza procesului scenic	3	2	0	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR1710	Educația expresiei corporale (1)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
YLU0011	Educație fizică I	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0				DC
TOTAL		32	11	5	8	2.5	26.5	29.5	56.0	6	0	2	9

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR2710	Studiul cuvântului în arta actorului	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLR2705	Improvizație scenică (2)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DS
VLR2703	Educația expresiei vocale (2)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR2706	Balet (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR2707	Educația expresiei corporale (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	8	8	7	2.5	25.5	31.5	57.0	7	0	2	9



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3703	Arta actorului: studiu de mască și caracter	6	3	1	3	0.0	7.0	4.0	11.0	E			DS
VLR3709	Improvizație scenică (3)	3	1	1	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DD
VLR3704	Educația expresiei vocale (3)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR3710	Stagiu de practică (1) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLX3780	Curs opțional 1	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0	E			DS
TOTAL		36	8	6	11	1.5	26.5	36.5	63.0	7	2	1	10

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR4708	Arta actorului: elaborarea personajului teatral	7	3	1	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS
VLR4709	Improvizație scenică (4)	4	1	1	1	0.5	3.5	3.5	7.0	E			DD
VLR4704	Educația expresiei vocale (4)	4	1	0	0	0.0	1.0	6.0	7.0			VP	DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR4710	Stagiu de practică (2) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLX4780	Curs opțional 2	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLX4790	Curs opțional 3	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DD
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
TOTAL		36	7	3	14	1.5	25.5	37.5	63.0	5	2	3	10

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5708	Arta actorului: teatrul psihologic	7	4	2	3	0.5	9.5	3.5	13.0	E			DS
VLR5707	Educația expresiei corporale (5)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR5704	Educația expresiei vocale (5)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR5709	Tehnici contemporane de improvizație	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR5710	Stagiu de practică (3) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5780	Curs opțional 4	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
TOTAL		33	8	6	10	2.0	26.0	31.0	57.0	5	2	2	9

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR6707	Tehnici și metode în arta actorului	6	4	0	3	0.5	7.5	3.5	11.0	E			DS
VLR6704	Educația expresiei vocale (6)	3	1	0	0	1.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR6705	Producție artistică	3	0	0	4	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DC
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR6708	Stagiu de practică (4) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR6780	Curs opțional 5	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
TOTAL		33	9	4	15	2.0	30.0	26.0	56.0	7	1	2	10



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3780	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLR3783	Lupte scenice - acrobație	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR3784	Pantomimă	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLX4780	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLR4785	Lupte scenice - scrimă	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR4786	Step/Dansuri de societate și caracter	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLX4790	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLR4797	Arta spectacolului de marionete	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DD
VLR4798	Arte marțiale	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DD
VLX5780	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLR5785	Arta actorului de music hall	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLR5786	Marketing personal, casting	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLX6780	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)												
VLR6784	Arta actorului de film și televiziune	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR6785	Managementul proiectului cultural	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	1	0	13	0.0	14.0	11.0	25.0	1	1	3	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			14	0	182	0	196	154	350				
			196.0		350.0								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			8.77%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			8.75%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE FACULTATIVE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1													
VLR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DC
An I, Semestrul 2													
VLR2912	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
An II, Semestrul 3													
VLR3909	Atelierul spectatorului	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DC
An II, Semestrul 4													
VLR4903	Prelucrarea textului de spectacol (2)	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DC
An III, Semestrul 5													
VLR5909	Dramaturgia secolului XXI	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC
An III, Semestrul 6													
VLR6907	Politici culturale	5	1	0	1	0.0	2.0	7.0	9.0	E			DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		24	7	3	9	0.0	19.0	23.0	42.0	4	0	2	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			98.0	42.0	126.0	0.0	266.0	322.0	588.0				
			266.0				588.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10.53%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			11.88%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR1902	Teoria Dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR3902	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DF
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0	3	2	5	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		32	15	11	2	0	28	28	56	9	0	0	9
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			210	154	28	0	392	392	784				
			392.0			784.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			15.79%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			17.50%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu-MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1708	Analiza procesului scenic	3	2	0	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR2805	Colaborare regizor-actor (1)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR3709	Improvizație scenică (3)	3	1	1	2	0.0	4.0	1.0	5.0			VP	DD
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLR4709	Improvizație scenică (4)	4	1	1	1	0.5	3.5	3.5	7.0	E			DD
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD
VLX4790	Curs opțional 3	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DD
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD
VLR6705	Producție artistică	3	0	0	4	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0.0	4.0	1.0	5.0	E			DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		41	9	12	23	1	45	26	70	10	0	2	12
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			126	168	322	7	623	357	980				
			623.0				980.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			21.05%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			27.81%										



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

DISCIPLINE DE SPECIALIAȚE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
VLR1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal	7	4	0	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS
VLR1706	Improvizație scenică (1)	3	0	0	2	0.5	2.5	2.5	5.0	E			DS
VLR1707	Balet (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR2706	Balet (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR1712	Educația expresiei vocale (1)	3	1	0	0	1.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLR1710	Educația expresiei corporale (1)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR2710	Studiul cuvântului în arta actorului	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0	E			DS
VLR2705	Improvizație scenică (2)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0	E			DS
VLR2703	Educația expresiei vocale (2)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR2707	Educația expresiei corporale (2)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLR3703	Arta actorului: studiu de mască și caracter	6	3	1	3	0.0	7.0	4.0	11.0	E			DS
VLR3704	Educația expresiei vocale (3)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0	E			DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3)	2	0	0	0	0.5	0.5	3.5	4.0	E			DS
VLX3780	Curs opțional 1	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0	E			DS
VLR4708	Arta actorului: elaborarea personajului teatral	7	3	1	2	0.5	6.5	6.5	13.0	E			DS
VLR4704	Educația expresiei vocale (4)	4	1	0	0	0.0	1.0	6.0	7.0			VP	DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLX4780	Curs opțional 2	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR5708	Arta actorului: teatrul psihologic	7	4	2	3	0.5	9.5	3.5	13.0	E			DS
VLR5707	Educația expresiei corporale (5)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLR5704	Educația expresiei vocale (5)	4	1	0	0	1.0	2.0	5.0	7.0			VP	DS
VLR5709	Tehnici contemporane de improvizație	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS
VLX5780	Curs opțional 4	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		C		DS
VLR3710	Stagiu de practică (1) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR4710	Stagiu de practică (2) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR5710	Stagiu de practică (3) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
VLR6707	Tehnici și metode în arta actorului	6	4	0	3	0.5	7.5	3.5	11.0	E			DS
VLR6704	Educația expresiei vocale (6)	3	1	0	0	1.0	2.0	3.0	5.0	E			DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0	E			DS
VLX6780	Curs opțional 5	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS
VLR6708	Stagiu de practică (4) - 56 de ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		116	27	5	33	12	77	127	203	18	5	8	31

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	378	70	462	161	1071	1771	2842	
	1071.0				2842.0			
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE	54.39%							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE	47.81%							

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 5 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0				DC
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
*	Limba străină 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
**	Limba străină 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC
VLR6906	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		13	0	4	7	0	11	12	23	0	2	2	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	56	98	0	154	168	322				
			154.0				322.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		8.77%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6.88%											

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE		
			F	I	T		AN I	AN II	AN III
1	OBLIGATORII	1984	1984	2482	4466	91%	64	63	60
2	OPȚIONALE	196	196	154	350	9%	0	9	6
	TOTAL	2180	2180	2636	4816	100%	64	72	66

RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA


DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire


PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I: - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculumului	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II: - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specialității: teatru și film	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)



RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Prof. univ. dr. Daniela GOLOGAN