

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2019-2020

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studii: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

Limba de predare: **MAGHIARĂ**

Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ
180 de credite din care:

165 de credite la disciplinele obligatorii;

15 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarăna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIŢA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	24.5	23.5
Anul II	24.5	24.5
Anul III	25	21.5

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3729)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4735) și 3 (VLX4738)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (VLX5739) și 5 (VLX5742)

Sem. 6: Se alege o disciplină (6) din pachetul opțional 6 (VLX6758)

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Televiziune de la care nu se pot alege discipline.

VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Universite Renners II, FR.



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale							Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP			
VLM1937	Istoria teatrului universal și maghiar (1)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0									DF
VLM1938	Teoria dramei (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0									DF
VLM1939	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0									DS
VLM1940	Improvizatie scenică (1)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0									DD
VLM1941	Educația expresiei vocale (1)	4	2	0	1	1.0	4.0	3.0	7.0									DS
VLM1942	Educația expresiei corporale și dans scenic (1)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0									DS
VLM1943	Stagiu de practică (1) - 56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0									DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0									DC
TOTAL		32	10	7	5	2.5	24.5	32.5	57.0	4	0	4	0	4	0	4	8	

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale							Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP			
VLM2716	Istoria teatrului universal și maghiar (2)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0									DF
VLM2717	Teoria dramei (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0									DF
VLM2718	Studiul cuvântului în arta actorului	6	3	1	2	0.5	6.5	4.5	11.0									DS
VLM2719	Improvizatie scenică (2)	5	1	1	1	0.5	3.5	5.5	9.0									DD
VLM2720	Educația expresiei vocale (2)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0									DS
VLM2721	Educația expresiei corporale și dans scenic (2)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0									DS
VLM2722	Stagiu de practică (2) - 56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0									DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0									DC
TOTAL		32	10	7	4	2.5	23.5	33.5	57.0	6	0	2	0	2	0	2	8	



RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

ANUL II, SEMESTRUL 3														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM3721	Istoria teatrului universal și românesc (3)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0					DF
VLM3722	Analiza textului dramatic	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DF
VLM3723	Artă actorului: Studiu de mască și caracter	4	2	1	1	0.5	4.5	2.5	7.0					DS
VLM3724	Improvizatie scenică (3)	3	1	1	0	0.5	2.5	2.5	5.0					DD
VLM3725	Educația expresiei vocale (3)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0					DS
VLM3726	Educația expresiei corporale și dans scenic (3)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP		DS
VLM3727	Colaborare regizor-actor (1)	2	1	1	1	0.0	3.0	1.0	4.0			C		DS
VLM3728	Stagiu de practică (3) -56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0			VP		DS
*	Limba străină 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0			C		DC
VLM3729	Curs opțional 1	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP		DS
TOTAL		33	10	8	4	2.5	24.5	33.5	58.0	5	2	3	3	10

* LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4727	Istoria teatrului universal și românesc (4)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0					DF
VLM4728	Istoria muzicii scenice	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0					DF
VLM4729	Artă actorului: Elaborarea personajului teatral	4	2	0	1	0.5	3.5	3.5	7.0					DS
VLM4730	Improvizatie scenică (4)	3	1	1	0	0.5	2.5	2.5	5.0					DD
VLM4731	Educația expresiei vocale (4)	4	2	0	0	1.0	3.0	4.0	7.0					DS
VLM4732	Educația expresiei corporale și dans scenic (4)	3	0	0	0	0.5	0.5	4.5	5.0			VP		DS
VLM4733	Stagiu de practică (4) -56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0					DS
VLM4734	Colaborare regizor-actor (2)	2	1	0	1	0.0	2.0	2.0	4.0			C		DS
**	Limba străină 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0			C		DC
VLM4735	Curs opțional 2	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0			VP		DD
VLM4738	Curs opțional 3	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0			VP		DS
TOTAL		33	9	6	7	2.5	24.5	34.5	59.0	6	2	3	3	11

** LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALINĂ

DECAN,

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba



ANUL III, SEMESTRUL 5														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM5733	Estetica teatrului (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E				DF
VLM5734	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E				DF
VLM5735	Arta actorului: Teatrul psihologic	7	4	2	2	0.5	8.5	4.5	13.0	E				DS
VLM5736	Educația expresiei vocale (5)	3	2	0	0	1.0	3.0	2.0	5.0	E				DS
VLM5737	Educația expresiei corporale și dans scenic (5)	3	0	0	1	0.5	1.5	3.5	5.0	E				DS
VLM5738	Stagiu de practică (5) - 56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0				VP	DS
VLX5739	Curs opțional 4	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0				VP	DS
VLX5742	Curs opțional 5	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0	E				DD
TOTAL		30	10	4	9	2.0	25.0	27.0	52.0	6	0	2		8

ANUL III, SEMESTRUL 6														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM6750	Estetica teatrului (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E				DF
VLM6751	Poetici regizorale (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E				DF
VLM6752	Tehnici și metode în arta actorului	4	2	1	0	0.5	3.5	4.5	8.0	E				DS
VLM6753	Educația expresiei vocale (6)	3	2	0	0	1.0	3.0	3.0	6.0	E				DS
VLM6754	Educația expresiei corporale și dans scenic (6)	3	0	0	0	0.5	0.5	5.5	6.0	E				DS
VLM6755	Metodica cercetării în domeniul și elaborarea lucrării de licență	3	1	0	1	0.0	2.0	4.0	6.0			C		DD
VLM6756	Producție artistică	3	0	0	3	0.5	3.5	2.5	6.0	E				DD
VLM6757	Stagiu de practică (6) - 56 ore	3	0	0	0	0.0	0.0	6.0	6.0				VP	DS
VLX6758	Curs opțional 6	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0				VP	DS
TOTAL		30	9	3	7	2.5	21.5	38.5	60.0	6	1	2		9



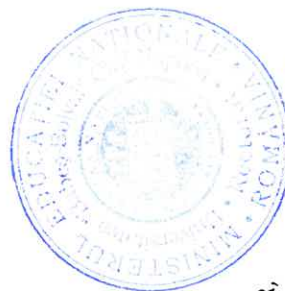
RECTOR,
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

DISCIPLINE OPȚIONALE																
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLX3729			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)													
VLM3730	Acrobație scenică	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0						VP	DS
VLM3731	Teatru de stradă	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0					VP	DS	
VLX4735			PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)													
VLM4736	Analiza procesului scenic	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0					VP	DD	
VLM4737	Atelier de creație teatrală	2	0	0	2	0.0	2.0	2.0	4.0					VP	DD	
VLX4738			PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)													
VLM4739	Arta actorului păpușar	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0					VP	DS	
VLM4740	Machiaj	2	0	0	3	0.0	3.0	1.0	4.0					VP	DS	
VLX5739			PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)													
VLM5740	Arta actorului de film	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0					VP	DS	
VLM5741	Marketing personal, casting	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0					VP	DS	
VLX5742			PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)													
VLM5743	Arta actorului de musical	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			E			DD	
VLM5744	One-man-show	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			E			DD	
VLX6758			PACHET OPȚIONAL 6 (An III, Semestrul 6)													
VLM6759	Improvizatie coregrafică	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0					VP	DS	
VLM6760	Elemente de dans contemporan	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0					VP	DS	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	0	0	16	0.0	16.0	12.0	28.0	1	0	5	6			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	0	218	0.0	218.0	162.0	380.0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			218.0													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			11.11%													
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			11.09%													



RECTOR,
Acad. Prof. univ. dr. Ioan-Aurel POP

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba