

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2019-2020**

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

**Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

**Specializarea/Programul de studii: ARTELE SPECTACOLULUI/ACTORIE**

Limba de predare: **ROMÂNĂ**

Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

**180 de credite din care:**

**165 de credite la disciplinele obligatorii;**

**15 credite la disciplinele opționale;**

Și

**6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)**

**4 credite pentru disciplina Educație fizică**

**20 de credite la examenul de licență**

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,

prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25,5	24,5
Anul II	26	26
Anul III	26	26

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)**

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul VLX3780

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele VLX4780 și VLX4790

Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul VLX5780

Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul VLX6780

În contul a cel mult 3 discipline opționale generale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film de la care nu se pot alege discipline.

**VI. UNIVERSITĂȚI EUROPENE DE REFERINȚĂ:**

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Université Sorbonne Nouvelle III, FR;

Université Rennes II, FR.



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela BOLOGAN

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

## ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C		S		LP		IND		F		I		T		E		C	VP
VL1901	Istoria teatrului universal și românesc (1)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0											DF
VL1917	Teoria Dramei (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0											DF
VL1713	Arta actorului: limbaj teatral nonverbal	7	4	0	2	0,5	6,5	6,5	13,0											DS
VL1706	Improvizatie scenică (1)	3	0	0	2	0,5	2,5	2,5	5,0											DS
VL1712	Educația expresiei vocale (1)	3	1	0	0	1,0	2,0	3,0	5,0											DS
VL1707	Balet (1)	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0											DS
VL1708	Analiza procesului scenic	3	2	0	2	0,0	4,0	1,0	5,0											DD
VL1710	Educația expresiei corporale (1)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0											DS
YLU0011	Educație fizică 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0											DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>2,5</b>	<b>25,5</b>	<b>30,5</b>	<b>56,0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>								<b>9</b>

## ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C		S		LP		IND		F		I		T		E		C	VP
VL2901	Istoria teatrului universal și românesc (2)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0											DF
VL2917	Teoria Dramei (2)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0											DF
VL2712	Studiul cuvântului în arta actorului	5	3	1	2	0,5	6,5	2,5	9,0											DS
VL2705	Improvizatie scenică (2)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0											DS
VL2713	Educația expresiei vocale (2)	3	1	0	0	1,0	2,0	3,0	5,0											DS
VL2714	Balet (2)	2	0	0	2	0,0	2,0	2,0	4,0											DS
VL2707	Educația expresiei corporale (2)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0											DS
VL2805	Colaborare regizor-actor (1)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0											DD
VL2711	Stagiu de practică (1) - 40 de ore	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0											DS
YLU0012	Educație fizică 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0											DC
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>32,5</b>	<b>57,0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>2</b>								<b>10</b>

RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela GOLOGAN



## ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	IND	F	I	T	E	C	VP			
VLR3901	Istoria teatrului universal și românesc (3)	4	2	2	0	0,0	4,0	3,0	7,0							DF
VLR3904	Prelucrarea textului de spectacol (1)	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0							DF
VLR3712	Arta actorului: studiu de mască și caracter	6	3	1	2	0,5	6,5	4,5	11,0							DS
VLR3709	Improvizatie scenică (3)	3	1	1	2	0,0	4,0	1,0	5,0					VP		DD
VLR3704	Educația expresiei vocale (3)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0							DS
VLR3705	Educația expresiei corporale (3)	2	0	0	0	0,5	0,5	3,5	4,0							DS
VLR3804	Colaborare regizor-actor (2)	4	0	2	2	0,0	4,0	3,0	7,0							DD
*	Limba străină 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0				C			DC
VLR3780	Curs opțional 1	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0							DS
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>2,0</b>	<b>26,0</b>	<b>32,0</b>	<b>58,0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

## ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	IND	F	I	T	E	C	VP			
VLR4910	Teatru și modernitate	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0							DF
VLR4711	Arta actorului: elaborarea personajului teatral	5	3	1	2	0,0	6,0	3,0	9,0							DS
VLR4712	Improvizatie scenică (4)	3	1	1	1	0,5	3,5	1,5	5,0							DD
VLR4704	Educația expresiei vocale (4)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0					VP		DS
VLR4707	Educația expresiei corporale (4)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0							DS
VLR4804	Colaborare regizor-actor (3)	4	0	0	4	0,0	4,0	3,0	7,0							DD
VLR4713	Stagiu de practică (2) - 40 de ore	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0				C			DS
VLR4780	Curs opțional 2	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0					VP		DS
VLR4790	Curs opțional 3	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0					VP		DD
**	Limba străină 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0				C			DC
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>2,0</b>	<b>26,0</b>	<b>31,0</b>	<b>57,0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

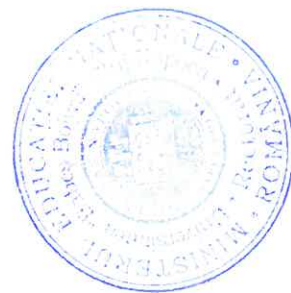
DECAN,

prof.univ.dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela COLOGAN

ANUL III, SEMESTRUL 5														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR5911	Estetica teatrului (1)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0					DF
VLR5902	Poetici regizorale (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0					DD
VLR5708	Arta actorului:teatru psihologic	7	4	2	3	0,5	9,5	3,5	13,0					DS
VLR5707	Educația expresiei corporale (5)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0					DS
VLR5704	Educația expresiei vocale (5)	4	1	0	0	1,0	2,0	5,0	7,0				VP	DS
VLR5804	Colaborare regizor-actor (4)	3	0	2	2	0,0	4,0	1,0	5,0					DD
VLR5709	Tehnici contemporane de improvizatie	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0				VP	DS
VLR5780	Curs optional 4	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0			C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>2,0</b>	<b>26,0</b>	<b>26,0</b>	<b>52,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	

ANUL III, SEMESTRUL 6														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLR6908	Estetica teatrului (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0					DF
VLR6909	Poetici regizorale (2)	3	2	1	0	0,0	3,0	3,0	6,0					DD
VLR6709	Tehnici și metode în arta actorului	6	3	0	2	0,5	5,5	7,5	13,0					DS
VLR6704	Educația expresiei vocale (6)	3	1	0	0	1,0	2,0	4,0	6,0					DS
VLR6706	Educația expresiei corporale (6)	3	0	0	0	0,5	0,5	5,5	6,0					DS
VLR6711	Elaborarea lucrării de diplomă	3	0	0	1	0,0	1,0	5,0	6,0			VP		DC
VLR6805	Colaborare regizor-actor (5)	3	0	2	2	0,0	4,0	2,0	6,0					DD
VLR6710	Stagiu de practică - Producție artistică	3	0	0	4	0,0	4,0	2,0	6,0			C		DS
VLR6780	Curs optional 5	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0			C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>2,0</b>	<b>26,0</b>	<b>35,0</b>	<b>61,0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	



RECTOR,  
Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurel POP

DECAN,  
prof.univ.dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela COLOGAN

DISCIPLINE OPȚIONALE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
V LX3780			PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)											
V LR3783	Lupte scenice - acrobație	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0					DS
V LR3784	Pantomimă	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0					DS
V LX4780			PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)											
V LR4785	Lupte scenice - scrimă	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0					DS
V LR4786	Ștep/Dansuri de societate și caracter	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0					DS
V LX4790			PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)											
V LR4797	Arta spectacolului de marionete	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0					DD
V LR4798	Arte marțiale	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0					DD
V LR4799	Etică și integritate academică	3	1	0	2	0,0	3,0	2,0	5,0					DD
V LX5780			PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)											
V LR5785	Arta actorului de music hall	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0					DS
V LR5786	Marketing personal, casting	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0					DS
V LX6780			PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)											
V LR6784	Arta actorului de film și televiziune	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0					DS
V LR6785	Managementul proiectului cultural	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0					DS
	TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	15	1	0	13	0,0	14,0	12,0	26,0	1	1	3	5	
	TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI	14	0	176	0,0	190,0	162,0	352,0						
			190,0											
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		9,09%											
	PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9,03%											

DISCIPLINE FACULTATIVE														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
			An I, Semestrul 1											
V LR1911	Metode de interpretare a textului	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0					DC
			An I, Semestrul 2 *											
V LR2912	Genuri jurnalistice	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0					DC

RECTOR,

Acad.Prof.univ.dr. Ioan Aurgei POP

DECAN,

prof.univ.dr. Liviu MAURTA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
prof.univ.dr. Daniela GOLOGAN