

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: Cinematografie și media

Specializarea/Programul de studiu: Cinematografie, fotografie, media / Multimedia: sunet-montaj / Film, photography, media / Multimedia: sound-editing / Filmművészet, fotóművészet, média szak / multimedia: vágás-hangszerkesztés

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: Licențiat în Artele filmului

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 credite la disciplinele opționale;

Și

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâna

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	26	25
Anul II	25	26
Anul III	24	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1: VLX3590

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 2: VLX4590

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3: VLX5590

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4: VLX6590

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări. Studenții din afara domeniului Cinematografie și Media nu pot alege ca opționale discipline de domeniu sau de specialitate

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda
The University of Edinburgh, Marea Britanie
University of Bologna, Italia

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	ANUL I, SEMESTRUL 1						Forme de evaluare	Felul disciplinei			
			Ore fizice săptămânale										
			C	S	LP	IND	F	I			T		
VLM1531	Teoria comunicării (Communication Theory/Kommunikációelmélet)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1532	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF
VLM1533	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1534	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM1538	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM1539	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	4	2	0	3	0.0	5.0	2.0	7.0		VP		DS
VLM1536	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS
YLU0011	Educație fizică 1 (Physical Education 1/ Testnevelés 1)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC
TOTAL		32	12	6	8	0.0	26.0	31.0	57.0	5	1	2	8

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	ANUL I, SEMESTRUL 2						Forme de evaluare	Felul disciplinei			
			Ore fizice săptămânale										
			C	S	LP	IND	F	I			T		
VLM2530	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Screenplay for film and Television/A film és televíziós forgatókönyvírás alapjai)	4	2	2	2	0.0	6.0	1.0	7.0	E			DD
VLM2531	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS
VLM2532	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM2533	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD
VLM2534	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	7	2	2	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS
VLM2536	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
YLU0012	Educație fizică 2 (Physical Education 2/ Testnevelés 2)	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC
TOTAL		32	10	7	8	0.0	25.0	33.0	58.0	6	0	1	7

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM3456	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	1	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VLM3530	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF	
VLM3532	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportage/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	7	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS	
VLM3533	Imagine de film și TV (Film and Television Cinematography/Film és televíziós kép)	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD	
VLM3535	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DD	
*	Limba străină I (Foreign Language/Idegen nyelv) (1)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				DC	
VLX3590	Optional (1) (Választható/Elective Course) (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0		C		DC	
TOTAL		33	10	5	10	0.0	25.0	34.0	59.0	5	1	1	7	

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4531	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0			VP	DS	
VLM4532	Producție audiovizuală (2): Montaj (Audiovisual Production (2): Editing (1)/Audiovizuális produkció (2): Vágás)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DS	
VLM4533	Tehnici digitale: Grafică pentru TV (Digital Technologies: TV Graphics/Digitális technikák: televíziós grafika)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
VLM4536	Management on Audiovisual Media/Audiovizuális marketing és menedzsment	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VLM4537	Scripte creative (Creative Writing/Kreatív írás)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VLM4535	Stagiu de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [7.5 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS	
**	Limba străină 2 (Foreign Language/Idegen nyelv) (2)	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VLX4590	Optional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS	
TOTAL		33	10	1	15	0.0	26.0	32.0	58.0	4	2	2	8	

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM5530	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice /Tömegmédia- elmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E				DF
VLM5531	Bazele elaborării documentarului. Montaj (Documentary Film Basics. Editing/Dokumentumfilm alapjai/vágás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E				DS
VLM5532	Producție audiovizuală (3): Regie de emisie (Audiovisual Production (3): Broadcasting/Audiovizualis produkció (3): Adásrendezés)	4	1	1	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E				DS
VLM5533	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0					DS
VLM5534	Efecte speciale în postproducție (Special Effects in post production/Speciális effektsok az utómunkában)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0					DS
VLM5535	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0					DS
VLX5590	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E		C		DS
TOTAL		30	8	3	13	0.0	24.0	29.0	53.0	4	1	2		7

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM6531	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka elkészítése)	5	0	0	4	0.0	4.0	6.0	10.0				VP	DD
VLM6533	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: sound, editing/Utómunka: vágás és hangdizájn)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0				VP	DS
VLM6534	Noiie media (New Media/Uj média)	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E				DF
VLM6535	Teoria filmului (Film Theory/Filmelmélet)	5	2	1	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E				DF
VLM6536	Sunet de film și TV (Film and Television Sound/Filmes és televíziós hang)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E				DS
VLX6590	Opțional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E				DS
TOTAL		30	8	3	10	0.0	21.0	41.0	62.0	4	0	2		6

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE OPȚIONALE															
COD	DENUMIREA DISCIPLINEI	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
VLM3590	Procesarea digitală a sunetului (Digital Sound Processing/Digitalis hangszerkesztés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS	
VLM3591	Managementul producției de film Management of Film Production/Gyártásvezetés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS		
VLM4590	Programme audiovisuale: portret (Audiovisual Programmes: Portrait/Audiovizuális programok: portréfilm)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS		
VLM4591	Critică și analiză de film (Film Analysis and Criticism/ Filmelemzés és filmkritika)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS		
VLM5590	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/Médiaszolgáltatások és a politika)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD		
VLM5591	Scritere publicitară (Copywriting/ Reklámszöveg-írás)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS		
VLM6590	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédia-technikák és Videoart)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS		
VLM6692	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS		
VLM6693	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		18	5	2	7	0.0	14.0	20.0	34.0	3	0	1	4		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66	28	94	0.0	188.0	262.0	450.0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9.30%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.33%												

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE FACULTATIVE																		
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului			Forme de evaluare		Felul disciplinei					
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP						
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An I, Semestrul 1																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An I, Semestrul 2																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An II, Semestrul 3																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An II, Semestrul 4																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An II, Semestrul 5																		
VLM4675	Experiment vizual în filmul scurt (Visual Experiment in Short Film/ Vizualis kísérlet a rövidfilmben)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0				VP	DS				
An III, Semestrul 5																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0				VP	DC				
An III, Semestrul 6																		
VLM5697	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics: Image/A dokumentumfilm alapjai/ kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS				
An III, Semestrul 6																		
FDAU000	Fundamente de antreprenoriat (Fundamentals of Entrepreneurship/ Vă	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0				VP	DC				
An III, Semestrul 6																		
VLM6696	Postproducție: Imagine de film și TV (Cinematography for Film and Television-Film- és televíziós kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	5.0	8.0				VP	DS				
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		15	6	0	6	0.0	12.0	15.0	27.0	0	0	4	4	4				
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			82	0	80	0.0	162.0	200.0	362.0									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			162.0															
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9.30%															
			8.04%															

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIJA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
lect. univ. dr. CSIBI László