

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2021-2022  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA  
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI / THEATRE AND PERFORMING**  
Specializarea/Programul de studiu: **TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, MANAGEMENT CULTURAL) / THEATRE STUDIES (THEATRE JOURNALISM, CULTURAL MANAGEMENT)**

Limba de predare: **Română**  
Titlul absolventului: **Licențiat în teatrologie**  
Durata studiilor: **6 semestre**  
Forma de învățământ: **cu frecvență**

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

- 180 de credite din care:**
- 164 de credite la disciplinele obligatorii;**
- 16 credite la disciplinele opționale;**
- Și
- 4 credite pentru disciplina Educație fizică**
- 6 credite pentru o limbă străină**
- 20 de credite la examenul de licență**

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	24	25
Anul II	25	23
Anul III	22	23

**IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)**

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite  
Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

- Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3980)
- Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4980) și 3 (VLX4990)
- Sem. 5: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 (VLX5980)
- Sem. 6: Se alege o disciplină (5) din pachetul opțional 5 (VLX6980)

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:**

- University of Edinburgh, UK
- University of Utrecht, NL
- Universite Sorbonne Nouvelle III, FR
- Universite Rennes II, FR

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Conf. Univ. Dr. Gelu ADRIAN BADEA

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

## ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLRI1901	Istoria teatrului universal și românesc (1) / History of world and Romanian Theatre (1)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF			
VLRI1917	Teoria dramei (1) / Dramatic Theory (1)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF			
VLRI1914	Noțiuni de dramaturgie (1) / Concepts of Dramatic Theory (1)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD			
VLRI1915	Teatologie (1) / Theatreology (1)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0		VP		DS			
VLRI1905	Limba și stil în mass-media / Language and Style in the Media	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS			
VLRI1918	Istoria muzicii / History of Music	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF			
VLRI1913	Istoria artelor plastice / History of Visual Arts	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF			
VLRI1916	Limba teatral nonverbal / Nonverbal Communication in Theatre	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0		VP		DD			
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical Education 1	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC			
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>0.0</b>	<b>24.0</b>	<b>32.0</b>	<b>56.0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>9</b>			

## ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLRI2901	Istoria teatrului universal și românesc (2) / History of world and Romanian Theatre (2)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF			
VLRI2917	Teoria dramei (2) / Dramatic Theory (2)	4	1	1	0	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DF			
VLRI2913	Noțiuni de dramaturgie (2) / Concepts of Dramatic Theory (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD			
VLRI2912	Genuri jurnalistice / Journalistic Genres	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS			
VLRI2918	Istoria filmului și a televiziunii / History of film and Television	3	2	1	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DF			
VLRI2920	Publicitate / Advertising	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS			
VLRI2911	Dramatizare / Drama Adaptation	3	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DS			
VLRI2919	Tehnici de redactare a textului științific / Techniques for the Elaboration of Scientific Text	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0		VP		DD			
VLRI2921	Stagiu de practică (1) - (40 ore) / Internship (1) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC			
YLU0012	Educație Fizică 2 / Physical Education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0		VP		DC			
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>30.0</b>	<b>55.0</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>10</b>			

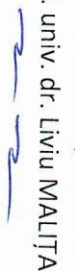
RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



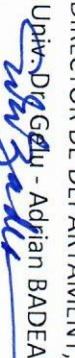
DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gellu - Adrian BADEA



## ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL.R3901	Istoria teatrului universal și românesc (3) / History of world and Romanian Theatre (3)	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF	
VL.R3912	Teatologie (2) / Theatreology (2)	4	0	2	2	0.0	4.0	3.0	7.0		VP		DS	
VL.R3917	Semiotica teatrului / Theatre Semiotics	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VL.R3913	Corică și analiză de spectacol(1) / Theatre Reviewing and Analysis(1)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0		VP		DS	
VL.R3918	Prelucrarea textului de spectacol (1) / Dramaturgy (1)	6	1	0	1	0.0	2.0	9.0	11.0	E			DS	
VL.R3914	Management cultural / Cultural Management	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VL.X3980	Curs opțional 1 / Elective course 1	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0		VP		DD	
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>0.0</b>	<b>25.0</b>	<b>33.0</b>	<b>58.0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

## ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL.R4910	Teatru și modernitate / Drama and Modernity	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DD	
VL.R4911	Istoria regiei românești / History of Romanian Stage Directing	2	1	1	0	0.0	2.0	2.0	4.0	E			DS	
VL.R4919	Cronică și analiză de spectacol(2) / Theatre Reviewing and Analysis(2)	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0		VP		DS	
VL.R4920	Prelucrarea textului de spectacol (2) / Dramaturgy (2)	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS	
VL.R4921	Teoria și practica mass-media / Media Theory and Practice	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
VL.R4915	Jurnalism cultural narativ / Narrative Cultural Journalism	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0		VP		DS	
VL.R4917	Studii de public / Audience Studies	3	1	0	1	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DS	
VL.R4918	Stagiu de practică (2) - (40 ore) / Internship (2) - (40 hours)	3	0	0	0	0.0	0.0	5.0	5.0		C		DC	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC	
VL.X4980	Curs opțional 2 / Elective Course 2	3	1	2	0	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD	
VL.X4990	Curs opțional 3 / Elective Course 3	3	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0		VP		DS	
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0.0</b>	<b>23.0</b>	<b>34.0</b>	<b>57.0</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

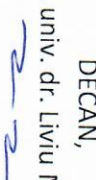
RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALUTA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA



## ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLRS911	Estetica teatrului (1) / Theatre Aesthetics (1)	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0	E			DF	
VLRS902	Poetici regizorale (1) / Poetics of Theatre Directing (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VLRS903	Teoria teatrului în secolul XX / Theory of Theatre in the 20th Century	4	2	2	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
VLRS904	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS	
VLRS912	Dramaturgia secolului XXI / XXI Century Dramaturgy	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF	
VLRS908	Scritură dramatică / Playwriting	4	0	0	2	0.0	2.0	5.0	7.0	E			DS	
VLRS910	Marketing cultural / Cultural Marketing	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS	
VLXS980	Curs opțional 4 / Elective Course 4	3	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS	
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0.0</b>	<b>22.0</b>	<b>30.0</b>	<b>52.0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	

## ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLRS6908	Estetica teatrului (2) / Theatre Aesthetics (2)	3	1	1	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DF	
VLRS6909	Poetici regizorale (2) / Poetics of Theatre Directing (2)	3	2	1	0	0.0	3.0	3.0	6.0	E			DD	
VLRS6912	Secretariat literar și consiliere artistică / Literary Management and Artistic Consultancy	5	1	0	3	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DS	
VLRS6913	Teatologie (3) / Theatreology (3)	5	1	2	0	0.0	3.0	7.0	10.0	E			DS	
VLRS6907	Politici culturale / Cultural Policies	5	1	0	1	0.0	2.0	8.0	10.0	E			DS	
VLRS6916	Elaborarea lucrării de diplomă / Elaboration of the BA Thesis	3	0	0	3	0.0	3.0	3.0	6.0			VP	DD	
VLRS6915	Stagiu de practică (3) / Internship (3)	3	0	0	4	0.0	4.0	2.0	6.0		C		DC	
VLXS6980	Curs opțional 5 / Elective Course 5	3	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC	
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>0.0</b>	<b>23.0</b>	<b>37.0</b>	<b>60.0</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALITA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA



COD		DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	DISCIPLINE OPTIONALE										Felul disciplinei				
				Ore fizice săptămânale											Ore alocate studiului	Forme de evaluare		
				C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP					
VLX3980		Teoria filmului/Filmologie / Film Theory/Film Studies	4	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)										VP	DD			
VLR3981	2			0	2	0.0	4.0	3.0	7.0									
VLR3806	4	Scenografie și costum (2) / Stage and Costume Design (2)	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DD					
VLX4980		Analiza procesului scenic / Stage Process Analysis	3	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)										DD	DD			
VLR4982	1			0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E								
VLR4984	3	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	1	0	2	0.0	3.0	2.0	5.0	E			DD					
VLX4990		Structuri dramaturgice contemporane / Contemporary Dramatic Structures	3	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)										VP	DS			
VLR4991	0			0	3	0.0	3.0	2.0	5.0									
VLR4993	3	Scritură creativă în artele spectacolului / Creative Writing in Performing Arts	0	0	3	0.0	3.0	2.0	5.0			VP	DS					
VLX5980		Jurnalism online și platforme culturale / Online Journalism and Cultural Portals	3	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)										VP	DS			
VLR5983	1			1	0	0.0	2.0	3.0	5.0									
VLR5985	3	Cultura și civilizația mass-media / Media Culture and Civilization	1	1	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DS					
VLX6980		Psihanaliză teatrală și psihodramă / Theatre Psychoanalysis and Psychodrama	3	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)										E	DC			
VLR6981	2			0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E								
VLR6982	3	Tehnici psihologice aplicate în domeniul artelor spectacolului / Applied psychological Techniques in Performing Arts	2	0	0	0.0	2.0	4.0	6.0	E			DC					
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE		16	6	1	7	0	14	14	28	2	0	3	5					
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	14	98	0	192	188	380									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			192.0										380.0			9.26%		
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE																9.89%		

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Conf. Univ. Dr. Gelyu - Adrian BADEA

DISCIPLINE FACULTATIVE															
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP			
An I, Semestrul 1															
FDALU0001	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLRI1665	Introducere în limbajul cinematografic / Introduction to Cinematographic Language	7	2	2	0	0	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DC	
An I, Semestrul 2															
FDALU0002	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLR2669	Fundamentele scenariului de film și televiziune / Fundamentals of Film and Television Scriptwriting	5	1	0	2	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DC	
An II, Semestrul 3															
FDALU0003	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLR3469	Estetica filmului / Film Aesthetics	4	2	2	0	0	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DC	
An II, Semestrul 4															
FDALU0004	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLR4469	Analiza imaginii / Image Analysis	4	1	0	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC	
An III, Semestrul 5															
FDALU0005	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLRS469	Cultură și antropologie vizuală / Visual Culture and Anthropology	4	1	0	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DC	
An III, Semestrul 6															
FDALU0006	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0			VP	DC	
VLR6667	Genuri de film (5): Video art și experimental / Film Genres (5): Video Art and Experimental Films	5	1	2	0	0	0.0	3.0	7.0	10.0			VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE			32	10	6	6	0	0	22	36	58	5	0	2	7
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138			80	84	0	302	490	792				
			302.0			792.0									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			12.96%												
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			15.55%												

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Conf. Univ. Dr. Gelu Adrian BADEA