

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

### UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

#### Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studii: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) / PERFORMING ARTS (ACTING) / SZÍNHÁZMŰVÉSZET (SZINÉSZET)

Limba de predare: maghiară

Titlul absolventului: LICENȚIAT ÎN ARTELE SPECTACOLULUI

Durata studiilor: 6 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

#### I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

164 de credite la disciplinele obligatorii;

16 de credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

#### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iară	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

#### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	24
Anul II	24,5	23,5
Anul III	24	25

#### IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

#### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX3709)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină din pachetele opționale 2 (VLX4768) și 3 (VLX4770)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX5712)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să alege 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului (Actorie), de la care nu se pot alege discipline de specialitate și de domeniu.

#### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;  
University of Utrecht, NL;  
University Sorbonne Nouvelle III, FR;  
Humboldt University Berlin, DE

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

## ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplin
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színház történet (1)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF	
VLM1702	Teoria dramei (1) / Teoria dramei (1) / Drámaelmélet (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF	
VLM1944	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal / Acting: Nonverbal theatrical language / Színházművészet: Nonverbális színházi nyelv	5	3	1	2	0,5	6,5	2,5	9,0	E			DS	
VLM1940	Improvizajie scenică (1) / Stage Improvisation (1) / Színpadi improvizáció (1)	5	1	1	1	0,5	3,5	5,5	9,0	E			DD	
VLM1941	Educația expresiei vocale (1) / Voice education (1) / Hangképzés (1)	4	2	0	1	1,0	4,0	3,0	7,0			VP	DS	
VLM1944	Educația expresiei corporale și dans scenic (1) / Education of body expression and scenic dance (1) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (1)	4	0	0	1	1,0	2,0	5,0	7,0			VP	DS	
VLM1943	Stagiul de practică (1) - 56 ore / Internship (1) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (1) - 56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS	
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC	
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>3,0</b>	<b>25,0</b>	<b>32,0</b>	<b>57,0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT  
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

## ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színház történet (2)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF	
VLM2702	Teoria dramei (2) / Teoria dramei (2) / Drámaelmélet (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF	
VLM2730	Studiul cuvântului în arta actorului / Speech Study in Acting / A szó tanulmányozása a színhásművészetben	5	3	1	2	0,5	6,5	2,5	9,0	E			DS	
VLM2719	Improvizatie scenică (2) / Stage Improvisation (2) / Színpadi improvizáció (2)	5	1	1	1	0,5	3,5	5,5	9,0	E			DD	
VLM2720	Educația expresiei vocale (2) / Voice education (2) / Hangképzés (2)	4	2	0	0	1,0	3,0	4,0	7,0	E			DS	
VLM2734	Educația expresiei corporale și dans scenic (2) / Education of body expression and scenic dance (2) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (2)	4	0	0	1	1,0	2,0	5,0	7,0	E			DS	
VLM2722	Stagiu de practică (2) - 56 ore / Internship (2) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (2) -56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS	
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC	
<b>TOTAL</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3,0</b>	<b>24,0</b>	<b>33,0</b>	<b>57,0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

## ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színházörténet (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E					DF	
VLM3738	Arta actorului: Studiu de mască și caracter și improvizație scenică / Acting: Mask and character study. Stage improvisation / Színházművészet: Maszk- és karaktertanulmányok. Színpadi improvizáció	7	3	2	1	1,0	7,0	6,0	13,0	E					DS	
VLM3725	Educația expresiei vocale (3) / Voice education (3) / Hangképzés (3)	4	2	0	0	1,0	3,0	4,0	7,0	E					DS	
VLM3739	Educația expresiei corporale și dans scenic (3) / Education of body expression and scenic dance (3) / Testi kifejezésmod képzése és színpadi tánc (3)	3	1	0	0	0,5	1,5	3,5	5,0					VP	DS	
VLM3740	Colaborare regizor-actor / Director-actor collaboration / Rendező-színház együttműködés	4	1	1	2	0,0	4,0	3,0	7,0					C	DS	
VLM3728	Stagiul de practică (3) - 56 ore / Internship (3) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (3) - 56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0					VP	DS	
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1 / Idegen nyelv 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0					C	DC	
VLM3709	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E					DS	
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>24,5</b>	<b>33,5</b>	<b>58,0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		

\*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



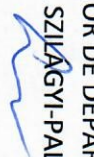
DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab.



## ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF	
VLM4736	Arta actorului: Elaborarea personajului teatral și improvizate scenică / Acting: Elaboration of the theatrical character and Stage Improvisation / Színészmesterség: A szerep kidolgozása és Színpadi improvizáció	7	5	1	1	1,0	8,0	5,0	13,0	E			DS	
VLM4731	Educația expresiei vocale (4) / Voice education (4) / Hangképzés (4)	4	2	0	0	1,0	3,0	4,0	7,0	E			DS	
VLM4732	Educația expresiei corporale și dans scenic (4) / Education of body expression and scenic dance (4) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (4)	3	0	0	0	0,5	0,5	4,5	5,0	E			DS	
VLM4733	Stagiu de practică (4) - 56 ore / Internship (4) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (4) -56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2 / Idegen nyelv 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DC	
VLM4768	Curs opțional 2 / Elective Course 2/ Választható tárgy 2	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DD	
VLM4770	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS	
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>2,5</b>	<b>23,5</b>	<b>34,5</b>	<b>58,0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	

\*\*LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,  
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT  
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab.

## ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5701	Istoria teatrului (5) / Theatre History (5) / Színház történet (5)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM5733	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM5735	Arta actorului: Teatrul psihologic / Acting: Psychological Theatre / Színházesztétika: Lélektani realista színház	8	4	2	2	0,5	8,5	5,5	14,0	E			DS
VLM5736	Educația expresiei vocale (5) / Voice education (5) / Hangképzés (5)	3	2	0	0	1,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLM5737	Educația expresiei corporale și dans scenic (5) / Education of body expression and scenic dance (5) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (5)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0	E			DS
VLM5738	Stagiul de practică (5) - 56 ore / Internship (5) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (5) - 56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS
VLM5712	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	4	1	1	3	0,0	5,0	2,0	7,0	E			DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2,0</b>	<b>25,0</b>	<b>27,0</b>	<b>52,0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

## ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6701	Istoria teatrului (6) / Theatre History (6) / Színháztörténet (6)	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DF
VLM6702	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLM6770	Producție artistică / Artistic production / Művészi produkció	9	4	3	3	1,0	11,0	8,0	19,0	E			DD
VLM6753	Educația expresiei vocale (6) / Voice education (6) / Hangképzés (6)	3	2	0	0	1,0	3,0	3,0	6,0	E			DS
VLM6705	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0		C		DD
VLM6772	Educația expresiei corporale și dans scenic (6) / Education of body expression and scenic dance (6) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (6)	4	0	0	1	1,0	2,0	6,0	8,0	E			DS
VLM6757	Stagiu de practică (6) - 56 ore / Internship (6) - 56 hours / Szakmai gyakorlat (6) - 56 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	6,0	6,0			VP	DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3,0</b>	<b>25,0</b>	<b>36,0</b>	<b>61,0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba



## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei	
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	E	C	VP		
VLM3709	Analiza procesului scenic / Analysis of the scenic process / Színpadi folyamatok elemzése	4	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)														
VLM3710			1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E							DS
VLM3711	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E						DS	
VLM4768	Teatru de stradă / Street Theater / Utca-színház	4	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)														
VLM4771			0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0								DD
VLM4772			0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0								DD
VLM4770	Arta actorului păpușar / Puppetry / Bábszínházi művészet	4	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)														
VLM4759			0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0								DS
VLM4773			0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0								DS
VLM5712	Arta actorului de film / Acting in movies / Filmszínházi művészet	4	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)														
VLM5713			1	1	3	0,0	5,0	2,0	7,0	E							DS
VLM5714			1	1	3	0,0	5,0	2,0	7,0	E							DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		16	2	1	11	0	14	14	28	2	0	2	0	2	4		
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			28	14	154	0	196	196	392								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			196,0														8,70%
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			196,0														9,76%

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DISCIPLINE FACULTATIVE

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba





## DISCIPLINE FACULTATIVE (I)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
An III, Semestrul 5																
VLM5304	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media / Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E					DC	
An III, Semestrul 6																
VLM6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E				DC		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>			9	2	2	2	0,0	6,0	11,0	17,0	2	0	0	2		
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			26	24	28	0,0	78,0	144,0	222,0							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			4,35%													
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			3,88%													

## DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6																
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship / Vállalkozói ismeretek	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0					VP	DC	
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory) / A humanista nevelés alapjai (Érveléselmélet)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0					VP	DC	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE</b>			4	0	0	0,0	4,0	6,0	10,0	0	0	2	2			
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			56	0	0	0,0	56,0	84,0	140,0							
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE</b>			4,35%													
<b>PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE</b>			2,79%													

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

