

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOIYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM**

Domeniul: **Cinematografie și media**

Specializarea/Programul de studii: **Cinematografie, fotografie, media / Multimedia: sunet-montaj / Film, photography, media / Multimedia: sound-editing
/ Filmművészet, fotóművészet, média szak / multimedia: vágás-hangszerkesztés**

Limba de predare: **Maghiară**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele filmului**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

inclusiv **6** credite pentru o limbă străină (2 semestre)

18 credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul II	14	14	3	3	2	0	0	3	1	12
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	24	25
Anul II	24	25
Anul III	23.5	21

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 VLX3320

Sem. 4: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 VLX4320

Sem. 5: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 VLX5320

Sem. 6: Se alege o disciplină (4) din pachetul opțional 4 VLX6320

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Aalto University, Finlanda

The University of Edinburgh, Marea Britanie

Universitatea din Bologna, Italia

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL I

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1310	Teoria comunicării (Communication Theory/ Kommunikációelmélet)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM1311	Introducere în limbajul cinematografic (Introduction to Cinematographic Language/Bevezetés a filmes nyelvezetbe)	5	2	1	0	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DF
VLM1312	Fotografie (1) (Photography/Fotográfia) (1)	6	2	0	3	0.0	5.0	6.0	11.0	E			DD
VLM1313	Tehnici digitale: editare (Digital Technologies: Editing/ Digitális technikák: vágás)	5	1	0	2	0.0	3.0	6.0	9.0	E			DS
VLM1314	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médiában)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD
VLM1315	Utilizarea echipamentelor audiovizuale (Audiovisual Equipment Usage/Audiovizuális eszközök használata)	5	2	0	3	0.0	5.0	4.0	9.0			VP	DS
YLU0011	Educație fizică I / Physical education I	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC
TOTAL		32	11	5	8	0.0	24.0	34.0	58.0	5	0	2	7

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László



ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Fetel disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL.M2310	Fundamentele scenariului de film și televiziune (Fundamentals of Scriptwriting for film and Television/A film és televízió forgatókönyvírás alapjai)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DD	
VL.M2311	Bazele sunetului de film și TV (Basics of film and TV sound/A film és televízió hang alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
VL.M2312	Bazele imaginii de film și TV (Basics of film and TV image/A film és televízió kép alapjai)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DD	
VL.M2313	Fotografie (2) (Photography/Fotográfia) (2)	6	2	0	2	0.0	4.0	7.0	11.0	E			DD	
VL.M2314	Fundamentele montajului de film și televiziune (Fundamentals of Editing for film and Television/A filmes és televíziós vágás alapjai)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS	
VL.M2315	Istoria filmului și a televiziunii (1) (History of Film and Television/A film és televízió története) (1)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF	
VL.M2316	Stagiu de practică (1) (Internship/Szakmai gyakorlat) (1) /75 de ore/	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS	
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0.0	2.0	2.0	4.0			VP	DC	
TOTAL		32	10	5	10	0.0	25.0	32.0	57.0	6	1	1	8	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL II, SEMESTRUL 3

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului					Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP				
VL.M3310	Cultură și antropologie vizuală (Culture and Visual Anthropology/Kulturális és vizuális antropológia)	4	2	1	1	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DF			
VL.M3311	Estetica filmului (Film Aesthetics/Filmesztétika)	5	2	2	0	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DF			
VL.M3312	Producție audiovizuală (1): Reportaj (Audiovisual production (1): Reportaje/Audiovizuális produkció (1): riportfilm)	5	2	0	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS			
VL.M3320	Montaj de film și TV (1) (Film and television editing/Film és televíziós vágás) (1)	5	1	1	2	0.0	4.0	5.0	9.0	E			DS			
VL.M3314	Istoria filmului și a televiziunii (2) (History of Film and Television/A film és televízió története) (2)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DF			
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DC			
VL.X3320	Curs opțional (1) (Elective Course/Választható) (1)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS			
TOTAL		30	10	5	9	0.0	24.0	29.0	53.0	5	1	1	7			

*LL.U0013, Limba engleză - curs practic limba specializat: LL.U0023, Limba franceză - curs practic limba specializat: LL.U0033, Limba germană - curs practic limba specializat: LL.U0043, Limba italiană - curs practic limba specializat: LL.U0053 - Limba spaniolă - curs practic limba specializat: LL.U0063 - Limba rusă - curs practic limba specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL II, SEMESTRUL 4

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM4310	Scenariu creativă (Creative Writing/Kreativ írás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DF	
VLM4320	Montaj de film și TV (2) (Film and television editing/ Film és televíziós vágás) (2)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0				DS	
VLM4321	Sound design (Sound Design. Audio Mixing/Hangkeverés)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0				DS	
VLM4322	Grafică și efecte vizuale pentru film și TV (Visual Effects and Graphics for Film and TV/Vizuális effektsok és grafika a filmen és tv-ben)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				DS	
VLM4314	Marketing și management în audiovizual (Marketing and Management on Audiovisual/ Audiovizuális marketing és menedzsment)	4	2	1	0	0.0	3.0	4.0	7.0				DD	
VLM4315	Stagiul de practică (2) (Internship/Szakmai gyakorlat) (2) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				DS	
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0				DC	
VLM4320	Opțional (2) (Elective Course/Választható) (2)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DS	
TOTAL		30	9	1	15	0.0	25.0	27.0	52.0	4	2	2	8	

**LLU0014. Limba engleză - curs practic limbaj specializat: LLU0024. Limba franceză - curs practic limbaj specializat: LLU0034. Limba germană - curs practic limbaj specializat: LLU0044. Limba italiană - curs practic limbaj specializat: LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat: LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL III, SEMESTRUL 5

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale					Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VLM5310	Teoria și practica mass-media (Mass Media Theory and Practice /Tömegmédia- elmélet és gyakorlat)	6	3	0	3	0.0	6.0	5.0	11.0	E			DF	
VLM5320	Bazele elaborării documentarului. Montaj (Documentary / Film Basics. Editing/Dokumentumfilm alapjai/Vágás)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
VLM5321	Producție audiovizuala (2): Regie de emisie (Audiovisual Production (2): Broadcasting/Audiovizuális produkció (2): Adásrendezés)	4	1	1	2	0.0	4.0	3.0	7.0	E			DS	
VLM5322	Tehnici de animație (Animation techniques/Animációs technikák)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DS	
VLM5314	Elaborarea lucrării de diplomă (Elaboration of the BA Thesis/A diplomamunka megírása)	5	1	0	1	0.5	2.5	6.5	9.0			VP	DD	
VLM5315	Stagiu de practică (3) (Internship/Szakmai gyakorlat) (3) [75 de ore]	3	0	0	2	0.0	2.0	3.0	5.0		C		DS	
VLM5320	Opțional (3) (Elective Course/Választható) (3)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0	E			DS	
TOTAL		30	8	3	12	0.5	23.5	29.5	53.0	4	1	2	7	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

ANUL III, SEMESTRUL 6

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
VL.M6320	Postproducție: Sunet, montaj (Post-production: sound, editing/Utómunka: vágás és hangdirzaj)	5	1	0	2	0.0	3.0	7.0	10.0			VP	DS	
VL.M6311	Noile media (New Media/Új média)	4	1	2	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DF	
VL.M6312	Etică și legislație în audiovizual (Ethics and Legislation on Audiovisual Media/Etika és törvénykezés az audiovizuális médiában)	5	2	1	1	0.0	4.0	6.0	10.0	E			DD	
VL.M6321	Sunet de film și TV (Film and Television Sound/Filmes és televíziós hang)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS	
VL.M6314	Colaborare regizor-actor în film (Directing Actors/ Színészvezetés)	4	2	1	0	0.0	3.0	5.0	8.0	E			DD	
VL.X6320	Optional (4) (Elective Course/Választható) (4)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0	E			DS	
TOTAL		30	10	4	7	0.0	21.0	41.0	62.0	5	0	1	6	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László



DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	disciplinei				
PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)																	
VLX3320	Procesarea digitală a sunetului (Digital Sound Processing/Digitalis hangszerkesztés)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS			
VLX3380	Tehnologia coloanei sonore (Film Soundtrack Technology/ A filmhang technológiája)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0				VP	DS			
PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)																	
VLX4320	Film portret (Film Portrait/ Portré film)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0				VP	DS			
VLX4380	Proiect media in audiovizual (Audiovisual Media/ Audiovizuális médiaprojektek)	4	1	0	3	0.0	4.0	3.0	7.0				VP	DS			
PACHET OPȚIONAL 3 (An III, Semestrul 5)																	
VLX5320	Mass-media și politica (Mass-Media and politics/Médiaszolgáltatások és a politika)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DD			
VLX5380	Sciere publicitară (Copywriting/ Reklámszöveg-írás)	4	1	2	0	0.0	3.0	4.0	7.0					DS			
PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 6)																	
VLX6320	Tehnici multimedia și videoart (Multimedia Techniques and Video Art/Multimédia-technikák és Videoart)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DS			
VLX6380	Filmul publicitar (Advertising Film/Reklámfilm)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DS			
VLX6381	Etică academică (Academy ethics/ Akadémiai etika)	6	2	0	2	0.0	4.0	9.0	13.0					DD			
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			18	5	2	7	0.0	14.0	20.0	34.0	2	0	2	4			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			66			28			94			0.0			188.0		
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE															450.0		
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE															9.30%		
															9.63%		

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALITA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE FACULTATIVE (D)														
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului				Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP		
An II, Semestrul 4														
VLM4313	Scenografie de film și TV (Set design for film and television/ Film és televíziós díszlet)	4	2	0	2	0.0	4.0	3.0	7.0			VP	DC	
An III, Semestrul 5														
VLM5311	Bazele elaborării documentarului. Imagine (Documentary Film Basics. Image/A dokumentumfilm alapjai/kép)	4	1	0	2	0.0	3.0	4.0	7.0			VP	DC	
An III, Semestrul 6														
VLM6310	Postproducție: Imagine de film și TV (Post production: Image for Film and Television/Utómunka: Film és televíziós kép)	5	1	0	2	0.0	3.0	7.0	10.0			VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			4	0	6	0.0	10.0	14.0	24.0	0	0	3	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	80	0.0	134.0	182.0	316.0					
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			6.98%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			6.86%											

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. CSIBI László

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei		
			C		S		LP		IND		F		I		T		E		C	VP
FALU000X	Fundamente de antreprenorial (Fundamentals of Entrepreneurship / Vállalkozói ismeretek)	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0								VP	DC	
FELU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)/ A humanista nevelés alapjai (Érvelésmélel)	3	2	0	0	0	0.0	2.0	3.0	5.0								VP	DC	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			6	4	0	0	0.0	4.0	6.0	10.0	0	0	2				2			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56			0			56.0			84.0			140.0					
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4.65%																	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2.87%																	

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)

TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale						Ore alocate studiului						Forme de evaluare			Felul disciplinei		
		C		S		LP		IND		F		I		T		E		C	VP
	19	8	0	0	6	0.0	14.0	20.0	34.0	0	0	5				5			
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		110			0			80			190.0			456.0					
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		11.63%																	
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		9.73%																	

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



DECAN,

Prof. univ. dr. Liviu MALIȚĂ



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Lect. univ. dr. CSIBI László

