

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Specializarea/Programul de studiu: **TEATROLOGIE - Jurnalism teatral // THEATROLOGY - Theater journalism / TEATROLÓGIA - Színházi újságírás**

Limba de predare: **maghiară**

Titlul absolventului: **LICENȚIAT ÎN TEATROLOGIE**

Durata studiilor: **6 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

180 de credite din care:

162 de credite la disciplinele obligatorii;

18 de credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să posede Certificat de absolvire a DPPD, Nivelul I.

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	1	10
Anul III	14	12	3	3	2	2	0	3	1	12

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	25	25
Anul II	25	23
Anul III	24	23

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (VLX3706)

Sem. 4: Se alege câte o disciplină (2 și 3) din pachetele opționale 2 (VLX4706) și 3 (VLX4707)

Sem. 5: Se alege câte o disciplină (4 și 5) din pachetele opționale 4 (VLX5705) și 5 (VLX5709)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Artele Spectacolului (Actorie), de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Humboldt University Berlin, DE

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI PALKÓ Csaba

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színháztörténet (1)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1702	Teoria dramei (1) / Teoria dramei (1) / Drámaelmélet (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM1703	Dramaturgie (în sens german) (1) / Dramaturgy (1) / Dramaturgia (1)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0		C		DD
VLM1704	Teatrologie (1) / Theatreology (1) / Teatrológia (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM1705	Genuri jurnalistice / Journalistic genres / Sajtóműfajok	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM1717	Analiza de spectacol (1) / Performance analysis (1) / Előadáselemzés (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0		C		DS
VLM1705	Retorică / Rhetorics / Retorika	4	1	1	1	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	12	8	5	0,0	25,0	32,0	57,0	4	2	2	8

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színháztörténet (2)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM2702	Teoria dramei (2) / Teoria dramei (2) / Drámaelmélet (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM2703	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	3	0	0	3	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLM2704	Cercetarea și redactarea textului științific / Academic Research and Writing / Tudományos szövegszerkesztés és kutatás	3	2	0	1	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DD
VLM2705	Dramaturgie (în sens german) (2) / Dramaturgy (2) / Dramaturgia (2)	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM2706	Funcții ale spațiului teatral (1) / Uses of Theatre Spaces (1) / Színházi tér és jelentés (1)	3	1	2	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLM2707	Teatrologie (2): Cronică și analiza de spectacol / Theatreology (2): Theatre reviewing and analysis Teatrológia (2): Előadáselemzés és krtikairás	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM2708	Stagiu de practică (1) - 75 ore / Internship (1) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (1) -75 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	11	8	6	0,0	25,0	31,0	56,0	7	0	2	9

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színháztörténet (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3702	Metode de interpretare a textului / Play Analysis Methods / Színházi szöveg elemzése és értelmezése	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM3703	Teatrologie (3): Teorii contemporane ale performanței teatrale / Theatrology (3): Contemporary theories of theatrical performance / Teatrologia (3): Kortárs színházi performanțaelméletek	4	2	0	1	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM3704	Funcții ale spațiului teatral (2) / Uses of Theatre Spaces (2) / Színházi tér és jelentés (2)	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM3705	Dramaturgie (3) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (3): Processing of performance text / Dramaturgia (3): Az előadás szövegének feldolgozása	5	2	0	2	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DD
VLM3747	Istoria și teoria dansului scenic / Dance History and Theory / Táncelmélet és -történet	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
VLX3706	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
TOTAL		33	12	10	3	0,0	25,0	33,0	58,0	6	1	1	8

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul discipline
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM4702	Dramaturgie (4) Prelucrarea textului de spectacol / Dramaturgy (4): Processing of performance text / Dramaturgia (4): Az előadás szövegének feldolgozása	4	2	0	1	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM4703	Teoria și practica presei / Theory and practice of the press / Sajtóelmélet és -gyakorlat	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4704	Teatrologie 4: Modele de teatru participativ și comunitar/Theatrology (4): Participative and Community Theatre Models / Teatrologia (4): Participatív es közösségi színházmodellek	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DS
VLM4705	Stagiu de practică (2) - 75 ore / Internship (2) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (2) -75 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	5,0	5,0			VP	DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DC
VLX4706	Curs opțional 2 / Elective Course 2/ Választható tárgy 2	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX4707	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0		C		DS
TOTAL		33	9	8	6	0,0	23,0	35,0	58,0	5	1	2	8

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab:

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplin
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5701	Istoria teatrului (5) / Theatre History (5) / Színháztörténet (5)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM5733	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DF
VLM5702	Teatrologie (5) Teoria teatrului în secolele XX și XXI / Teatrology (5): Theory of Theatre in the 20th and 21st Centuries / Teatrológia (5):20. és 21. századi színházelméletek	4	2	1	0	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5703	Dramaturgie (5): Scriitură dramatică contemporană maghiară / Dramaturgy (5): Contemporary Hungarian dramatic writing / Dramaturgia (5): Kortárs magyar dráma	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DD
VLM5706	Management și marketing cultural / Cultural Management and Marketing / Kulturális marketing és menedzsment	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM5704	Poetici regizorale / Directorial Poetics / Rendezéstörténet	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0	E			DS
VLX5705	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0		C		DS
VLX5709	Curs opțional 5 / Elective Course 5 / Választható tárgy 5	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
TOTAL		30	13	6	5	0,0	24,0	28,0	52,0	7	1	0	8

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplin
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6701	Istoria teatrului (6) / Theatre History (6) / Színháztörténet (6)	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DF
VLM6702	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	4	2	1	0	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DF
VLM6703	Dramaturgie (6): Tehnici contemporane de scriitură dramaturgică/ Dramaturgy (6): Contemporary Playwriting techniques / Dramaturgia (6): Kortárs drámaírás	5	2	2	0	0,0	4,0	6,0	10,0	E			DD
VLM6704	Teatrologie (6) Spectacologie contemporană / Teatrology (6) Contemporary spectacology / Teatrológia (6): Kortárs spektakológia	4	2	2	0	0,0	4,0	4,0	8,0	E			DS
VLM6705	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	2	1	1	0	0,0	2,0	2,0	4,0		C		DD
VLM6706	Secretariat literar și consiliere artistică/ Literary Management and Artistic Consultancy/ Irodalmi titkárság és művészeti tanácsadás	3	1	1	1	0,0	3,0	3,0	6,0	E			DS
VLM6707	Managementul proiectelor teatrale / Theatre Project Management / Színházi projektmenedzsment	4	2	0	1	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DS
VLM6708	Stagiu de practică (3) - 75 ore / Internship (3) - 75 hours / Szakmai gyakorlat (3) -75 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	6,0	6,0			VP	DS
TOTAL		30	12	9	2	0,0	23,0	37,0	60,0	6	1	1	8

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csak

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3706	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3707	Semiotica și stilistica teatrului / Theatre semiotics and stylistics / Színházi szemiotika és stilsztika	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM3708	Publicitate / Advertising / Reklám	4	1	2	0	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX4706	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 4)												
VLM4761	Pedagogia artei / The pedagogy of the arts / Művészetpedagógia	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLM4762	Arta teatrală în educație / Theatrical art in education / Színházművészet az oktatásban	4	1	0	2	0,0	3,0	4,0	7,0			VP	DS
VLX4707	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLM4766	Traductologie teatrală/ Theatre Traductology / Színházi fordításelmélet és -gyakorlat	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0		C		DS
VLM4767	Scriitură creativă în artele spectacolului / Creative writing in the performing arts / Kreatív írás az előadóművészetben	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0		C		DS
VLX5705	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLM5707	Antropologie teatrală / Theatre Anthropology / Színházantropológia	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0		C		DS
VLM5708	Sociologia teatrului / Theatre Sociology / Színházzociológia	3	2	1	0	0,0	3,0	2,0	5,0		C		DS
VLX5709	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 5)												
VLM5710	Psihodramă / Psychodrama / Pszichodráma	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLM5711	Gender studies și teatru / Gender Studies and Theatre / Gender studies és színház	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		18	5	3	6	0,0	14,0	17,0	31,0	1	2	2	5
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			70	42	84	0,0	196,0	238,0	434,0				
			196,0				434,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			10,20%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			9,88%										

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Prof. univ. dr. Liviu MALIȚA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csab.

4, 5 sau 6).

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3,

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)																			
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale							Ore alocate studiului			Forme de evaluare	Felul disciplinei					
			IND	F	I	T	E	C	VP	C	S	LP			IND				
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship / Vállalkozói ismeretek	3	2	0	0	2,0	3,0	5,0			VP	DC							
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of Humanities (Argumentation theory) / A humanista nevelés alapjai (Érvelésselmélet)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0		VP	DC							
TOTAL CREDITE / ORE PE SAPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			6	4	0	0	0,0	4,0	6,0	10,0		2							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56,0							140,0									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,08%							2,82%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE																			

DISCIPLINE FACULTATIVE (I)																			
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale							Ore alocate studiului			Forme de evaluare	Felul disciplinei					
			IND	F	I	T	E	C	VP	C	S	LP			IND				
VLM5304	Comunicare nonverbală în audiovizual (Non-verbal communication in Audiovisual Media/ Nonverbális kommunikáció az audiovizuális médában)	5	1	0	2	0,0	3,0	6,0	9,0	E		DC							
TOTAL CREDITE / ORE PE SAPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE			9	2	2	2	0,0	0,0	0,0	8,0	E	DC							
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			78,0							0,0									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			4,08%							3,93%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE																			