UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

GALA ABSOLVENȚILOR FTF CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

PROGRAM

Gala Absolvenților
Facultății de Teatru și Film Cinematografie și Media

28 – 29 iunie, 11.00 – 19.00

Visions From the Nightosphere,
instalație digitală de Andrei Boar

Visions From The Nightosphere is an art exhibition based on personal representations of nightmares. The exhibition gathers six different artworks, three of which will be created by artificial intelligence (AI), and the other three by artists. Both, the artists, and the AI will have to accomplish the same task, to portray the worst nightmare they ever had. Since only living creatures can dream, is AI up to the task? By augmented reality (AR) technology, the user can discover the creator behind each work of art.

To discover the author behind each artwork, the spectator must scan it with the Artivive app and dive deep inside, into the depths of creation, where the author will be revealed:

A - A web of neurons lighting up as electrical impulses pass from one to another | the author is HUMAN
B - A computer circuit lighting up as electricity passes through it | the author is the AI

Jenő Janovics și poveștile sale clujene
Proiect intermedia de Alexandru Nagy, Andrei Boar, Andrei Panghe, Andrian Împărățel, Anna Decheng Zhu, Cătălin Pop, Cezar Enache, Janine Grün, Robert Kocsis

Ți-ai dorit vreodată să auzi legendele mai puțin cunoscute ale orașului Cluj? Alătură-te plimbării video 360 despre Jenő Janovics și află câteva povești cu totul aparte. Descoperă o parte din istoria orașului, fiind ghidat de celebrul cineast transilvănean. Vei descoperi povești care te vor face să te cutremuri sau să te amuzi.

28 iunie

16.00 - 17.40
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

Proiecție specială a studenților din primul an.

29 iunie

11.00 -12.00
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

Gala Absolvenților Facultății de Teatru și Film, Departamentul de Cinematografie și Media

12.00– 13.05 (65')
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

Hoțul de vise (regia: Mihaela Bogdan), 15'

Vizualizare Sirname (regia: Virgil Puiac), 7'16"

Morning Routine (regia: Robert Kocsis), 16'

Sing Again Sweetheart, (regia: Janine Grun), 25'33"

13.40 – 15.00 (80')
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

The Tradition of Sacrificing the Pig (regia: Dorin Filimon), 24'

Street Legend (regia: Rareș Michnea), 12'20"

Greieri în tâmplă (regia: Raluca Dobre), 7'

Undeva la mijloc (regia: Victor Sîndean), 13'17"

Fenomenul om (regia: Ioana Albu), 7'

Dincolo de mai aproape (regia: Steliana Blaga), 7'16"

#AA0000 (regia: Patricia Sas), 7'16"

15.30 – 17.05 (95')
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

Masca (regia: Gabriela Timuș), 22'17"

Din dragoste pentru mama (regia: Anastasia Ștefan), 15'16"

Autoportret în mișcare (regia: Leonardo Jacota), 19'23"

Când trec MIG-urile (regia: Philip Găcean), 15'21"

Moartea Căprioarei (regia: Coralia Lipcei), 18'25"