



Színház és Film Kar

Magyar Film és Média Intézet

Alapképzés (BA)

Szak: **Filmművészet, fotóművészet, média** (3 év)

Szakosodási lehetőségek:*

- Film- és tévérendezés
- Film- és tévéoperatőr
- Multimédia: vágó – hangtechnikus

* A *Filmművészet, fotóművészet, média* szakos hallgatók a képzés második évétől három szakirány közül választanak. Abban az esetben, ha az adott szakirányra jelentkezők száma meghaladja a rendelkezésre álló férőhelyek számát, az elosztás az első tanévben elért tanulmányi átlag alapján történik. (Lásd a *Filmművészet, fotóművészet, média* szak szakosodási irányaira vonatkozó rangsorolási szabályzatot a Színház és Film Kar weboldalán).

Felvételi kritériumok (érettségi bizonyítvánnyal vagy alapképzéses oklevéllel rendelkezők esetében):

Első szakasz (kizáró jellegű):

Beiratkozáskor a felvételiző a kar által kijelölt online felületre tölti fel saját alkotásaiból álló portfólióját, amely fotós vagy filmes munkáit mutatja be. A beiratkozás a visszaigazolást követően válik véglegessé.

A portfólió tartalmát a jelölt az online vizsga keretében ismerteti.

A portfólió tartalmazhat:

- Egy maximum 3 perces audiovizuális alkotást HD formátumban, vagy
- Egy legfeljebb 10 – fekete-fehér vagy színes fényképből álló – sorozatot, maximum két választott téma alapján jpg. formátumban (min. 1280x720 pixel felbontásban)



A felvételizők meghallgatása egyénileg történik. A jelentkező az első szakasz után *átmenő* vagy *elutasított* minősítést kap. A második szakaszban való részvétel feltétele az első forduló *átmenő* minősítéssel való teljesítése. Az eredmények a forduló végén a kari honlapon válnak elérhetővé.

Értékelési szempontok:

- ✓ A jelölt érdeklődése az audiovizuális műfajok iránt;
- ✓ A portfólióban szereplő munkák bizonyítják a felvételiző audiovizuális ismereteit és készségeit;
- ✓ A portfólió megfelel a szakterület követelményeinek;
- ✓ A jelölt helyesen használja az audiovizuális szakterülethez kapcsolódó fogalmakat és elméletet;
- ✓ A portfólióban szereplő anyagok koncepcióját a felvételiző megfelelően ismerteti.

Megjegyzés: Azon jelentkezők, akik a Magyar Film és Média Intézet fotópályázatán első helyezést érnek el, a *Filmművészet, fotoművészet, média szak felvételijének első szakaszában automatikusan átmenő* osztályzatot kapnak. Ebben az esetben a nyertes oklevél vagy igazolás bemutatása kötelező.

Második szakasz:

A második szakasz a megadott címlista alapján történő film-, illetve festmény-elemzésből áll.

- Első forduló: a kötelező filmográfiából választott filmrészlet elemzése – a végső jegy 50%-a
- Második forduló: festmény-elemzés tartalom és művészeti formák szempontjából – a végső jegy 50%-a

A felvételiző a választott tételekkel kapcsolatos kérdésekre válaszol. Ajánlott mind a kötelező, mind a fakultatív filmográfia, illetve bibliográfia ismerete.

Az első és második forduló értékelése a felvételi bizottság által adott jegyek átlaga alapján történik (két tizedesjegy pontossággal feltüntetve).



Az interjúk rögzítésre kerülnek, amelyhez a felvételizők hozzájárulásukat adják. A rögzített felvétel kizárólag értékelési célt szolgál.

A második szakasz értékelési szempontjai:

- ✓ A felvételiző az elemzett anyagot (festmény/film) irányzat, műfaj, stílus és korszak szempontjából helyesen határozza meg;
- ✓ Helyesen nevezi meg az elemzett mű (festmény/film) szerzőjét és tárgyát;
- ✓ Helyesen és összefüggően elemzi az adott festményre és a filmre vonatkozó vizuális elemeket;
- ✓ A bemutatott alkotások elemzése során az esztétikai/narratív kifejezések terminológiája megfelelő;
- ✓ Kritikai szempontok alapján elemez és érvel;
- ✓ Helyesen fejezi ki magát, és megfelelően használja az adott szakkifejezéseket.

A végső jegy a második szakasz két fordulójában elért osztályzatok átlaga.

Pontegyenlőség során a végső sorrend kialakítása az érettségi bizonyítvánnyal rendelkezők esetében:

- ✓ A második szakasz első fordulójának jegye (a kötelező filmográfiából választott filmrészlet elemzése)
- ✓ Az érettségi vizsga átlageredménye alapján történik

Pontegyenlőség során a végső sorrend kialakítása az egyetemi végzettséggel rendelkezők esetében:

- ✓ Az érettségi vizsga, illetve
- ✓ A felsőfokú oklevél átlageredménye alapján történik

A felvételre való felkészülés során a jelentkező az alábbi kötelező filmográfiát és ajánlott bibliográfiát tanulmányozza:

FILMOGRÁFIA:

1. *Moartea domului Lăzărescu* (rendező: Cristi Puiu, 2005)
2. *4 luni, 3 săptămâni și 2 zile* (rendező: Cristian Mungiu, 2007)



3. *Pulp Fiction* (rendező: Quentin Tarantino, 1994)
4. *American History X* (rendező: Tony Kaye, 1998)
5. *L'Eclisse* (rendező: Michelangelo Antonioni, 1962)
6. *The Shawshank Redemption* (rendező: Frank Darabont, 1994)
7. *Otto e mezzo* (rendező: Federico Fellini, 1964)
8. *Parasite* (rendező: Bong Joon Ho, 2019)
9. *VAN valami furcsa és megmagyarázhatatlan* (rendező: Reisz Gábor, 2014)
10. *Bibliothèque Pascal* (rendező: Hajdú Szabolcs 2010)

AJÁNLOTT BIBLIOGRÁFIA:

1. Tokaji András: *Fényképezés a szabadban*, Budapest, Műszaki Könyvkiadó, 1977;
2. Szilágyi Gábor: *A fotóművészet története*, Budapest, Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Képzőművészeti Zsebkönyvtár sorozat, 1982;
3. Szabó Gábor: *Filmes könyv-Hogyan kommunikál a film?* Budapest, Ab Ovo kiadó, 2002;
4. Beke László: *Műalkotások elemzése. A gimnáziumok I-III. osztálya számára*, Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2010;
5. Kovács András Bálint: *Mozgóképelemzés*, Budapest, Palatinus, 2009.

MEGJEGYZÉS: A felvételi vizsga esetében fellebbezés kizárólag annak lebonyolítására vonatkozóan történhet.

MEGJEGYZÉS: A sikeres felvételhez szükséges jegy nem lehet kevesebb, mint 5 (öt).

Felvételi első szakasz időbeosztása, július(alapképzés)

Július 10 – 13 *Felvételi beiratkozás*

Július 15 *A beiratkozottak listájának kifüggesztése (a kar hirdetőtábláján/honlapján)*

Július 17-18 *Első vizsgaforduló (kizáró jellegű)**

Július 19-20 *Második vizsgaforduló*

Július 25 *Előzetes eredmények kifüggesztése és fellebbezések benyújtása (a kar hirdetőtábláján/honlapján:*

<http://teatrufilm.ubbcluj.ro>)

Július 26 *A sikeresen felvételizett diákok által történő visszaigazolás az ingyenes vagy fizetős helyek elfoglalására (14:00 óráig)*

Július 27 *A végleges listák kifüggesztése (a kar hirdetőtábláján/honlapján)*

* A jelentkezők számától függően az első és második forduló egy vagy két nap alatt kerül lebonyolításra



Felvételi második szakasz időbeosztása, szeptember (alapképzés)

Szeptember 4 – 6 *Felvételi beiratkozás*

Szeptember 7 *A beiratkozottak listájának kifüggesztése (a kar hirdetőtábláján/honlapján)*

Szeptember 11 *I. forduló (kizáró jellegű)*

Szeptember 12 *II. forduló*

Szeptember 13 *Előzetes eredmények kifüggesztése és fellebbezések benyújtása (a kar honlapján:*

http://teatrufilm.ubbcluj.ro)

Szeptember 14 *A sikeresen felvételizett diákok által történő visszaigazolás az ingyenes vagy fizetős helyek elfoglalására (14.00 óráig)*

Szeptember 15 *A végleges listák kifüggesztése (a kar hirdetőtábláján/honlapján)*

Kapcsolat: mfmi.teatrufilm@ubbcluj.ro