

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2024-2025

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Specializarea/Programul de studiu: Artă Teatrală - Regie / Theatre Arts - Directing

Limba de predare: Română

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență

Tipul specializării/programului de master: profesional

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

99 de credite la disciplinele obligatorii;

21 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0		3	1	12
Anul II	14	12	3	3	2	2		3	1	12

RECTOR,
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Conf. univ. dr. Claudiu TURCUȘ

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	16	16
Anul II	16	15

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul VMX2882 și o disciplină din pachetul VMX2883;

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: VMX3890;

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: VMX4880.

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

University of Edinburgh, UK;
University of Utrecht, NL;
Universite Sorbonne Nouvelle III, FR.

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lector univ. dr. Răzvan Mureșan

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DSIN
VMR1716	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMR1805	Regia și teatrul postdramatic / Directing and Postdramatic Theatre	7	1	0	4	5	8	13	E			DA
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	6	3	7	16	39	55	4	1	0	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA
VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2882	Opțional (1) / Elective Course (1)	4	1	0	2	3	4	7			VP	DA
VMX2883	Opțional (2) / Elective Course (2)	3	1	0	1	2	3	5			VP	DA
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	6	3	7	16	38	54	4	1	2	7

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs in limba engleza)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA
VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3890	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		30	6	1	9	16	39	55	3	1	1	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4712	Teatru si feminism / Theatre and feminism	7	1	1	0	2	13	15	E			DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
VMX4880	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL		30	4	1	10	15	49	64	4	0	0	4

DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 2)- (COD PACHET VMX2882)												
VMR2885	Lumină, culoare și atmosferă în teatrul contemporan / Lighting, colors and atmosphere in contemporary theatre	4	1	0	2	3	4	7			VP	DA
VMR2886	Spațiul în artele performative contemporane / Space in contemporary performing arts	4	1	0	2	3	4	7			VP	DA
CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (COD PACHET VMX2883)												
VMR2887	Regizori și stiluri de teatru / Directors and Theatre Styles	3	1	0	1	2	3	5			VP	DA
VMR2888	Noile medii și tehnologii digitale / New digital media and technologies	3	1	0	1	2	3	5			VP	DA
CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (COD PACHET VMX3890)												
VMR3787	Atelier de cercetare și creație: teatrul documentar / Research and creative workshop: documentary theatre	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
VMR3788	Teatru aplicat și performance angajat social /Applied theatre and socially engaged performance	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (COD PACHET VMX4880)												
VMR4786	Artă interactivă, digitală și participativă / Interactive, digital and participatory art	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
VMR4787	Practici performative: între live și digital / Performance practices: between live and digital	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		21	4	0	10	14	26	40	1	0	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			54	0	134	188	342	530				
			188			530						

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC

FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		56			56			84			140	
		56			140							

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)												
TOTALURI	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline	
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE	9	6	0	0	6	9	15	0	0	6	2	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI		84	0	0	84	126	210					
		84			210							

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1805	Regia și teatrul postdramatic / Directing and Postdramatic Theatre	7	1	0	4	5	8	13	E			DA
VMR1716	Performance Theory / Teoria Performance (curs în lb. engleză)	7	2	2	0	4	9	13	E			DA
VMR1713	Practici colaborative în teatrul contemporan / Collaborative practices in contemporary theatre	7	1	0	3	4	9	13	E			DA
VMX2882	Opțional (1) / Elective Course (1)	4	1	0	2	3	4	7			VP	DA
VMR2936	Managementul companiei independente / Independent Theatre Company Management	6	1	2	0	3	8	11	E			DA

VMR2710	Tehnici fundamentale de creație scenică / Fundamental techniques of scenic creation	6	1	0	3	4	7	11	E			DA
VMR2905	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	1	0	0	1	1	1	2	E			DA
VMX2883	Opțional (2) / Elective Course (2)	3	1	0	1	2	3	5			VP	DA
VMR3709	Laborator de teatru / Theatre Laboratory	6	1	0	2	3	8	11	E			DA
VMR3710	Strategii ale creației scenice / Strategies of scenic creation	7	2	0	3	5	8	13	E			DA
VMX3890	Opțional (3) / Elective Course (3)	7	1	0	4	5	8	13			VP	DA
TOTAL		61	12	4	23	39	73	112	8	0	3	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMR4707	Atelier de cercetare și creație: teatru imersiv / Research and creation workshop: immersive theatre	9	1	0	4	5	14	19	E			DA
VMR4712	Teatru și feminism / Theatre and feminism	7	1	1	0	2	13	15	E			DA
VMR4711	Proiect personal de cercetare și creație / Research and Creative Independent Project	7	1	0	3	4	11	15	E			DA
TOTAL		23	3	1	7	11	38	49	3	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		84	15	5	30	50	111	161	11	0	3	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			204	68	406	678	1478	2156				
			678			2156						

DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
VMR1901	Metode de cercetare în artele spectacolului / Research methods in the Performing Arts	5	2	1	0	3	6	9	E			DSIN
VMR1714	Practică artistică - proiect colectiv (1) / Artistic Practice - Ensemble Project (1) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
VMR2709	Teatrul secolului XX. Reforme, manifeste, experimente / 20th Century Theatre: Reforms, manifestos, experiments.	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR2711	Practică artistică - proiect colectiv (2) / Artistic Practice - Ensemble Project (2) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN

VMR3712	Intermediality and new modes of storytelling / Intermedialitate și noi modalități de storytelling (curs in limba engleza)	6	2	1	0	3	8	11	E			DSIN
VMR3711	Practică artistică - proiect colectiv (3) / Artistic Practice - Ensemble Project (3) (100 de ore/100 hours)	4	0	0	0	0	7	7		C		DSIN
TOTAL		29	6	3	0	9	43	52	3	3	0	
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
VMX4880	Opțional (4) / Elective Course (4)	7	1	0	3	4	11	15	E			DSIN
TOTAL		7	1	0	3	4	11	15	1	0	0	
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		36	7	3	3	13	54	67	4	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			96	42	36	174	734	908				
			174			908						

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	664	664	1870	2534	78%	53	46
2	OPȚIONALE	188	188	342	530	22%	7	14
TOTAL		852	852	2212	3064	100%	60	60

MODUL PEDAGOGIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practica pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale