

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Domeniul: **Teatru și Artele Spectacolului**

Specializarea/Programul de studiu: **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) (în limba maghiară) / PERFORMING ARTS (ACTING) (in Hungarian) / SZÍNHÁZMŰVÉSZET (SZÍNÉSZET) (magyar nyelven)**

Limba de predare: **Maghiara**

Titlul absolventului: **Licențiat în Artele Spectacolului**

Durata studiilor: **8 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

240 de credite din care:

222 de credite la disciplinele obligatorii;

18 de credite la disciplinele opționale;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică (2 semestre)

6 credite pentru o limbă străină (2 semestre)

20 de credite la examenul de licență

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul preuniversitar obligatoriu, absolvenții de studii universitare trebuie să finalizeze programul de studii psihopedagogice de minimum 30 de credite transferabile oferit de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și să

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică*	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2	0	0	3	2	11
Anul II	14	14	3	3	2	0	2	3	2	9
Anul III	14	14	3	3	2	0	2	3	2	9
Anul IV	14	12	3	3	2	2	2	3	2	9

*Semestrul 4 - Stagiul de practică 1 - 84 de ore/semestru

Semestrul 6 - Stagiul de practică 2 - 84 de ore/semestru

Semestrul 8 - Stagiul de practică 2 - 84 de ore/semestru

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	22,0	22,0
Anul II	23,0	23,0
Anul III	22,0	22,0
Anul IV	23,0	22,0

IV. EXAMENUL DE LICENȚĂ - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate - 10 credite

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul opțional 1 (VLX3728) și o disciplină din pachetul opțional 2 (VLX3731)

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul opțional 3 (VLX4744)

Sem. 5: Se alege o disciplină din pachetul opțional 4 (VLX5726)

Sem. 6: Se alege o disciplină din pachetul opțional 5 (VLX6724)

Sem. 7: Se alege o disciplină din pachetul opțional 6 (VLX7717)

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări, excepție făcând Facultatea de Teatru și Film, domeniul Teatru și Artele Spectacolului (Actorie), de la care **nu se pot alege** discipline de specialitate și de domeniu.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

University of Edinburgh, UK;

University of Utrecht, NL;

Universite Sorbonne Nouvelle III, FR;

Humboldt University Berlin, DE.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Adrian-Olimpiu PETRUȘEL

DECAN,
Conf. univ. dr. Florin-Claudiu TURCUȘ

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Lect. univ. dr. SZILÁGYI-PALKÓ Csaba

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

<p>COMPETENȚE PROFESIONALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> •analizează propria performanță artistică •împlică emoțional publicul •interacționează cu colegii actori •interacționează cu publicul •interpretează conceptele de interpretare în cadrul procesului creativ •interpretează în direct •interpretează în fața unui public •lucreează cu o echipă artistică •lucreează cu respectarea normelor de siguranță personală •oferă feedback •participă la repetiții •respectă indicațiile regizorului artistic •se adaptează la roluri actoricești •se autopromovează •studiază rolul conform scenariului •urmărește semnalele de intervenție în producția artistică •utilizează tehnici de declamație •comunică în timpul spectacolului •concepe spectacole de teatru de păpuși •conștientizează dimensiunea interculturală •cântă •demonstrează simț de răspundere în relațiile de muncă •desfășoară activitate de cercetare pentru piese de teatru •execută cascadorii •execută mișcări de dans •împrovizează •interpretează folosind echipament de captare a mișcărilor •jocă pentru publicul tânăr •jocă într-un spațiu public •lucreează într-un mediu internațional •participă la lectura integrală •planifică improvizații coregrafice •realizează scene pentru filmare •relaționează cu publicul 	<p>PROFESSIONAL COMPETENCES:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Analyzes own artistic performance •Engages the audience emotionally •Interacts with fellow actors •Interacts with the audience •Interprets performance concepts within the creative process •Performs live •Performs in front of an audience •Works with an artistic team •Works in compliance with personal safety regulations •Provides feedback •Participates in rehearsals •Respects the artistic director's instructions •Adapts to acting roles •Self-promotes •Studies the role according to the script •Follows cues for intervention in the artistic production •Utilizes declamation techniques •Communicates during the performance •Conceives puppet theatre performances •Is aware of the intercultural dimension •Sings •Demonstrates a sense of responsibility in work relationships •Conducts research for plays •Performs stunts •Executes dance movements •Improvises •Performs using motion capture equipment •Performs for young audiences •Performs in a public space •Works in an international environment •Participates in the full reading •Plans choreographic improvisations •Creates scenes for filming •Connects with the audience
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> •repetă cântece •röstește dialogul prevăzut în scenariu •studiază surse media •vorbește mai multe limbi străine 	<ul style="list-style-type: none"> •Rehearses songs •Delivers the dialogue provided in the script •Studies media sources •Speaks multiple foreign languages
<p>COMPETENȚE TRANSVERSALE:</p> <p>Comunicare Creativitate Colaborare Gândire critică Inteligență emoțională Organizare și autodisciplină Adaptabilitate</p>	<p>TRANSVERSAL COMPETENCES:</p> <p>Communication Creativity Collaboration Critical thinking Emotional intelligence Organization and self-discipline Adaptability</p>

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

Nu se aplică

XI. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színháztörténet (1)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1706	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLM1944	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal / Acting: Nonverbal theatrical language / Színészesterség: Nonverbális színházi nyelv	8	2	0	2	0,5	4,5	9,5	14,0	E			DS
VLM1947	Educația expresiei vocale (1) / Voice education (1) / Hangképzés (1)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM1946	Educația expresiei corporale și dans scenic (1) / Education of body expression and scenic dance (1) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (1)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLM1948	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	7	5	8	2,0	22,0	35,0	57,0	4	0	3	7

ANUL I, SEMESTRUL 2													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színháztörténet (2)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM2709	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLM2712	Studiul cuvântului în arta actorului / Speech Study in Acting / A szó tanulmányozása a színészmesterségben	10	2	0	4	0,5	6,5	11,5	18,0	E			DS
VLM2713	Educația expresiei vocale (2) / Voice education (2) / Hangképzés (2)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM2714	Educația expresiei corporale și dans scenic (2) / Education of body expression and scenic dance (2) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (2)	6	0	0	2	0,5	2,5	8,5	11,0	E			DS
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
TOTAL		32	7	5	8	2,0	22,0	36,0	58,0	5	0	1	6

ANUL II, SEMESTRUL 3													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színháztörténet (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM3710	Arta actorului: Studiu de mască și caracter și improvizație scenică / Acting: Mask and character study. Stage improvisation / Színészmesterség: Maszk- és karaktertanulmányok. Színpadi improvizáció	9	2	0	3	0,5	5,5	10,5	16,0	E			DS
VLM3724	Educația expresiei vocale (3) / Voice education (3) / Hangképzés (3)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM3726	Educația expresiei corporale și dans scenic (3) / Education of body expression and scenic dance (3) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (3)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLX3728	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLX3731	Curs opțional 2 / Elective Course 2 / Választható tárgy 2	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	8	4	9	2,0	23,0	35,0	58,0	4	2	1	7

*LLU0013, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0023, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0033, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0043, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0053 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0063 - Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL II, SEMESTRUL 4													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM4740	Arta actorului: Elaborarea personajului teatral și improvizație scenică / Acting: Elaboration of the theatrical character and Stage Improvisation / Színészmesterség: A szerep kidolgozása és Színpadi improvizáció	10	2	0	5	0,5	7,5	10,5	18,0	E			DS
VLM4741	Educația expresiei vocale (4) / Voice education (4) / Hangképzés (4)	5	2	0	2	1,0	5,0	4,0	9,0	E			DS
VLM4742	Educația expresiei corporale și dans scenic (4) / Education of body expression and scenic dance (4) / Testi kifejezés mód képzése és színpadi tánc (4)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLM4743	Stagiu de practică (1) - 84 ore / Internship (1) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (1) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
VLX4744	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL		33	6	4	11	2,0	23,0	30,0	53,0	4	1	2	7

**LLU0014, Limba engleză - curs practic limbaj specializat; LLU0024, Limba franceză - curs practic limbaj specializat; LLU0034, Limba germană - curs practic limbaj specializat; LLU0044, Limba italiană - curs practic limbaj specializat; LLU0054 - Limba spaniolă - curs practic limbaj specializat; LLU0064- Limba rusă - curs practic limbaj specializat.

ANUL III, SEMESTRUL 5													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM5719	Istoria dansului scenic și a teatrului muzical / History of stage dance and musical theatre / A színpadi tánc és zenés színház története	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLM5720	Tehnici colaborative teatrale (1) / Collaborative theatre techniques (1) / Színházi együttműködési technikák (1)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DD
VLM5721	Arta actorului: Teatrul psihologic / Acting: Psychological Theatre / Színészmesterség: Lélektani realista színház	10	2	2	5	0,5	9,5	8,5	18,0	E			DS
VLM5722	Educația expresiei vocale (5) / Voice education (5) / Hangképzés (5)	5	0	0	2	1,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM5723	Educația expresiei corporale și dans scenic (5) / Education of body expression and scenic dance (5) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (5)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLX5726	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
TOTAL		30	6	3	11	2,0	22,0	31,0	53,0	5	0	1	6

ANUL III, SEMESTRUL 6													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM6725	Cultura și civilizația spectacolului / Performance Culture / Az előadás kultúrája	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLM6715	Tehnici colaborative teatrale (2) / Collaborative theatre techniques (2) / Színházi együttműködési technikák (2)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DD
VLM6716	Intersecții actoricești teatru/film / Theatre/film acting intersections / Színházi és filmszínészet	7	2	0	4	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLM6717	Educația expresiei vocale (6) / Voice education (6) / Hangképzés (6)	5	0	0	2	1,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM6774	Educația expresiei corporale și dans scenic (6) / Education of body expression and scenic dance (6) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (6)	4	0	0	5	0,5	5,5	1,5	7,0	E			DS
VLX6724	Curs opțional 5 / Elective Course 5 / Választható tárgy 5	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM6721	Stagiu de practică (2) - 84 ore / Internship (2) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (2) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
TOTAL		30	6	1	13	2,0	22,0	26,0	48,0	5	0	2	7

ANUL IV, SEMESTRUL 7													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM7713	Antreprenoriat cultural / Cultural entrepreneurship / Kulturális vállalkozás	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
VLM7718	Proiect de creație teatrală (1) / Theatrical creation project (1) / Színházi alkotói projekt (1)	7	2	0	5	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DD
VLM7720	Actorie muzicală / Musical acting / Zenés színészet	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM7714	Educația expresiei vocale (7) / Voice education (7) / Hangképzés (7)	4	0	0	2	1,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM7715	Educația expresiei corporale și dans scenic (7) / Education of body expression and scenic dance (7) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (7)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
VLM7716	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DD
VLX7717	Curs opțional 6 / Elective Course 6 / Választható tárgy 6	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DD
VLM7723	Metodologia cercetării în domeniu / Field research methodology / Kutatási módszertan	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
TOTAL		30	6	1	14	2,0	23,0	29,0	52,0	5	2	1	8

ANUL IV, SEMESTRUL 8													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLM8718	Proiect de creație teatrală (2) / Theatrical creation project (2) / Színházi alkotói projekt (2)	10	2	2	4	0,5	8,5	12,5	21,0	E			DD
VLM8707	Educația expresiei vocale (8) / Voice education (8) / Hangképzés (8)	4	0	0	2	1,0	3,0	5,0	8,0	E			DS
VLM8708	Educația expresiei corporale și dans scenic (8) / Education of body expression and scenic dance (8) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (8)	3	0	0	1	0,5	1,5	4,5	6,0	E			DS
VLM8710	Introducere în managementul cultural / Introduction to cultural management / Bevezetés a kulturális menedzsmentbe	3	1	1	1	0,0	3,0	3,0	6,0		C		DD
VLM8709	Stagiu de practică (3) - 84 ore / Internship (3) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (3) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
VLM8712	Autogestiune profesională / Professional self-management / Szakmai önszerveződés	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0		C		DD
VLM8713	Strategii creative in teatrul contemporan / Creative strategies in contemporary theatre / Kreatív stratégiák a kortárs színházban Kreatív stratégiák a kortárs színházban	4	2	0	1	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DS
TOTAL		30	5	3	12	2,0	22,0	33,0	55,0	4	2	1	7

DISCIPLINE OPȚIONALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
VLX3728	PACHET OPȚIONAL 1 (An II, Semestrul 3)												
VLM3729	Arta actorului păpușar / Puppetry / Bábszínészet	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLM3730	Lupte scenice / Stage Fights / Színpadi harcok	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLX3731	PACHET OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)												
VLM3732	Principii de psihologie / Principles of psychology / A pszichológia alapelvei	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM3733	Psihodramă / Psychodrama / Pszichodráma	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLX4744	PACHET OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)												
VLM4745	Teatru de stradă / Street Theater / Utcaszínház	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM4746	Acrobație scenică / Stage acrobatics / Színpadi akrobatika	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLX5726	PACHET OPȚIONAL 4 (An III, Semestrul 5)												
VLM5727	Teatru Forum / Forum Theatre / Fórumszínház	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLM5728	Casting / Casting / Casting	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLX6724	PACHET OPȚIONAL 5 (An III, Semestrul 6)												
VLM6726	Pedagogia teatrului / Drama Pedagogy / Drámapedagógia	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM6727	Tehnologii digitale în spectacol / Digital technologies in performance / Digitális technológiák az előadásban	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLX7717	PACHET OPȚIONAL 6 (An IV, Semestrul 7)												
VLM7721	Adaptare scenică și dramatizare / Stage adaptation and dramatization / Színpadi adaptáció és dramatizálás	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0		C		DD
VLM7722	Analiza procesului scenic / Analysis of the scenic process / Színpadi folyamatok elemzése	3	1	0	1	0,0	2,0	4,0	6,0		C		DD
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		18	5	0	7	0,0	12,0	19,0	31,0	2	2	2	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			68	0	96	0,0	164,0	258,0	422,0				
			164,0				422,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE		10,91%											
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE		6,04%											

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4 / Semestrul 5 / Semestrul 6 / Semestrul 7 / Semestrul 8													
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	0,0	4,0	6,0	10,0	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	0,0	56,0	84,0	140,0				
			56,0				140,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			3,64%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			2,06%										

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)													
VLM1701	Istoria teatrului (1) / Theatre History (1) / Színháztörténet (1)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM1706	Estetica teatrului (1) / Theatre aesthetics (1) / Színházesztétika (1)	4	1	1	0	0,0	2,0	5,0	7,0	E			DF
VLM2701	Istoria teatrului (2) / Theatre History (2) / Színháztörténet (2)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM2709	Estetica teatrului (2) / Theatre aesthetics (2) / Színházesztétika (2)	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLM3701	Istoria teatrului (3) / Theatre History (3) / Színháztörténet (3)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM4701	Istoria teatrului (4) / Theatre History (4) / Színháztörténet (4)	5	2	2	0	0,0	4,0	5,0	9,0	E			DF
VLM5719	Istoria dansului scenic și a teatrului muzical / History of stage dance and musical theatre / A színpadi tánc és zenés színház története	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
VLM6725	Cultura și civilizația spectacolului / Performance Culture / Az előadás kultúrája	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DF
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		33	12	12	0	0	24	34	58	8	0	0	8
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			168	168	0	0	336	476	812				
			336,0				812,0						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			14,55%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			12,38%										

DISCIPLINE ÎN DOMENIU (DD)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)													
VLM1948	Atelier de creație teatrală / Theater creation workshop / Színházi alkotóműhely	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DD
VLM5720	Tehnici colaborative teatrale (1) / Collaborative theatre techniques (1) / Színházi együttműködési technikák (1)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0			VP	DD
VLM6715	Tehnici colaborative teatrale (2) / Collaborative theatre techniques (2) / Színházi együttműködési technikák (2)	5	2	0	1	0,0	3,0	6,0	9,0	E			DD
VLM7713	Antreprenoriat cultural / Cultural entrepreneurship / Kulturális vállalkozás	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
VLM7718	Proiect de creație teatrală (1) / Theatrical creation project (1) / Színházi alkotói projekt (1)	7	2	0	5	0,5	7,5	5,5	13,0	E			DD
VLM7716	Etică și integritate academică; elaborarea lucrării de licență / Ethics and Academic Integrity; elaboration of the BA Thesis / Tudományos etika és integritás; szakdolgozatírás	3	1	1	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DD
VLX7717	Curs opțional 6 / Elective Course 6 / Választható tárgy 6	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DD
VLM7723	Metodologia cercetării în domeniu / Field research methodology / Kutatási módszertan	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DD
TOTAL		32	10	1	12	0,5	23,5	32,5	56,0	4	2	2	8
Semestrul 8 (12 săptămâni)													
VLM8718	Proiect de creație teatrală (2) / Theatrical creation project (2) / Színházi alkotói projekt (2)	10	2	2	4	0,5	8,5	12,5	21,0	E			DD
VLM8710	Introducere în managementul cultural / Introduction to cultural management / Bevezetés a kulturális menedzsmentbe	3	1	1	1	0,0	3,0	3,0	6,0		C		DD
VLM8712	Autogestiune profesională / Professional self-management / Szakmai önszerveződés	3	0	0	3	0,0	3,0	3,0	6,0		C		DD
TOTAL		16	3	3	8	0,5	14,5	18,5	33,0	1	2	0	3
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		48	13	4	20	1,0	38,0	51,0	89,0	5	4	2	11
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			176	50	264	13,0	503,0	677,0	1180,0				
			503,0			1180,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			20,00%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			18,53%										

DISCIPLINE DE SPECIALITATE (DS)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)													
VLM1944	Arta actorului: Limbaj teatral nonverbal / Acting: Nonverbal theatrical language / Színészmesterség: Nonverbális színházi nyelv	8	2	0	2	0,5	4,5	9,5	14,0	E			DS
VLM1947	Educația expresiei vocale (1) / Voice education (1) / Hangképzés (1)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM1946	Educația expresiei corporale și dans scenic (1) / Education of body expression and scenic dance (1) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (1)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLM2712	Studiul cuvântului în arta actorului / Speech Study in Acting / A szó tanulmányozása a színészmesterségben	10	2	0	4	0,5	6,5	11,5	18,0	E			DS
VLM2713	Educația expresiei vocale (2) / Voice education (2) / Hangképzés (2)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM2714	Educația expresiei corporale și dans scenic (2) / Education of body expression and scenic dance (2) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (2)	6	0	0	2	0,5	2,5	8,5	11,0	E			DS
VLM3710	Arta actorului: Studiu de mască și caracter și improvizație scenică / Acting: Mask and character study. Stage improvisation / Színészmesterség: Maszk- és karaktertanulmányok. Színpadi improvizáció	9	2	0	3	0,5	5,5	10,5	16,0	E			DS
VLM3724	Educația expresiei vocale (3) / Voice education (3) / Hangképzés (3)	6	2	0	2	1,0	5,0	6,0	11,0	E			DS
VLM3726	Educația expresiei corporale și dans scenic (3) / Education of body expression and scenic dance (3) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (3)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0			VP	DS
VLX3728	Curs opțional 1 / Elective Course 1 / Választható tárgy 1	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLX3731	Curs opțional 2 / Elective Course 2 / Választható tárgy 2	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DS
VLM4740	Arta actorului: Elaborarea personajului teatral și improvizație scenică / Acting: Elaboration of the theatrical character and Stage Improvisation / Színészmesterség: A szerep kidolgozása és Színpadi improvizáció	10	2	0	5	0,5	7,5	10,5	18,0	E			DS
VLM4741	Educația expresiei vocale (4) / Voice education (4) / Hangképzés (4)	5	2	0	2	1,0	5,0	4,0	9,0	E			DS

VLM4742	Educația expresiei corporale și dans scenic (4) / Education of body expression and scenic dance (4) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (4)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLM4743	Stagiu de practică (1) - 84 ore / Internship (1) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (1) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
VLX4744	Curs opțional 3 / Elective Course 3 / Választható tárgy 3	3	0	0	2	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM5721	Arta actorului: Teatrul psihologic / Acting: Psychological Theatre / Színész mesterség: Lélektani realista színház	10	2	2	5	0,5	9,5	8,5	18,0	E			DS
VLM5722	Educația expresiei vocale (5) / Voice education (5) / Hangképzés (5)	5	0	0	2	1,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM5723	Educația expresiei corporale și dans scenic (5) / Education of body expression and scenic dance (5) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (5)	4	0	0	2	0,5	2,5	4,5	7,0	E			DS
VLX5726	Curs opțional 4 / Elective Course 4 / Választható tárgy 4	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0	E			DS
VLM6716	Intersecții actoricești teatru/film / Theatre/film acting intersections / Színházi és filmszínészet	7	2	0	4	0,5	6,5	6,5	13,0	E			DS
VLM6717	Educația expresiei vocale (6) / Voice education (6) / Hangképzés (6)	5	0	0	2	1,0	3,0	6,0	9,0	E			DS
VLM6774	Educația expresiei corporale și dans scenic (6) / Education of body expression and scenic dance (6) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (6)	4	0	0	5	0,5	5,5	1,5	7,0	E			DS
VLX6724	Curs opțional 5 / Elective Course 5 / Választható tárgy 5	3	1	0	1	0,0	2,0	3,0	5,0			VP	DS
VLM6721	Stagiu de practică (2) - 84 ore / Internship (2) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (2) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
VLM7720	Actorie muzicală / Musical acting / Zenés színészet	4	0	0	3	0,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM7714	Educația expresiei vocale (7) / Voice education (7) / Hangképzés (7)	4	0	0	2	1,0	3,0	4,0	7,0	E			DS
VLM7715	Educația expresiei corporale și dans scenic (7) / Education of body expression and scenic dance (7) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (7)	3	0	0	1	0,5	1,5	3,5	5,0			VP	DS
TOTAL		145	24	2	62	13,5	101,5	145,5	247,0	20	1	7	28

Semestrul 8 (12 săptămâni)													
VLM8707	Educația expresiei vocale (8) / Voice education (8) / Hangképzés (8)	4	0	0	2	1,0	3,0	5,0	8,0	E			DS
VLM8708	Educația expresiei corporale și dans scenic (8) / Education of body expression and scenic dance (8) / Testi kifejezőmód képzése és színpadi tánc (8)	3	0	0	1	0,5	1,5	4,5	6,0	E			DS
VLM8709	Stagiu de practică (3) - 84 ore / Internship (3) - 84 hours / Szakmai gyakorlat (3) -84 óra	3	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0			VP	DS
VLM8713	Strategii creative in teatrul contemporan / Creative strategies in contemporary theatre / Kreatív stratégiák a kortárs színházban Kreatív stratégiák a kortárs színházban	4	2	0	1	0,0	3,0	5,0	8,0	E			DS
TOTAL		14	2	0	4	1,5	7,5	14,5	22,0	3	0	1	4
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		159	26	2	66	15,0	109,0	160,0	269,0	23	1	8	32
ORE PRACTICĂ DE SPECIALITATE					252								
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI					360	28	1168	207,0	1763,0	2211,0	3974,0		
					1763,0			3974,0					
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE					58,18%								
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE					64,96%								

DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)													
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale				Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	IND	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 7 (14 săptămâni)													
YLU0011	Educație fizică 1 / Physical education 1	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
YLU0012	Educație fizică 2 / Physical education 2	2	0	2	0	0,0	2,0	2,0	4,0			VP	DC
*	Limba străină 1 / Foreign Language 1	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
**	Limba străină 2 / Foreign Language 2	3	0	2	0	0,0	2,0	3,0	5,0		C		DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		10	0	8	0	0,0	8,0	10,0	18,0	0	2	2	4
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			0	112	0	0,0	112,0	140,0	252,0				
			112,0			252,0							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			7,27%										
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			4,13%										

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE			
			F	I	T		AN I	AN II	AN III	AN IV
1	OBLIGATORII	2550	2550	3246	5796	94%	64	57	54	57
2	OPȚIONALE	164	164	258	422	6%	0	9	6	3
TOTAL		2714	2714	3504	6218	100%	64	66	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ	DF	336,0	12,38%	812,0	13,06%
DISCIPLINE ÎN DOMENIU	DD	503,0	18,53%	1180,0	18,98%
DISCIPLINE DE SPECIALIATE	DS	1763,0	64,96%	3974,0	63,91%
DISCIPLINE COMPLEMENTARE	DC	112,0	4,13%	252,0	4,05%
TOTAL		2714,0	100,00%	6218,0	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de licență):	252
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ:	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	252

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul I: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
VDP 1101	Psihologia educației / Educational psychology / Nevelépszichológia	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An I, Semestrul 2												
VDP 1202	Pedagogie I / Pedagogy I / Pedagógia I: - Fundamentele pedagogiei / Fundamentals of pedagogy / A pedagógia alapjai - Teoria și metodologia curriculumului / Curriculum theory and methodology / Tantervelmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 3												
VDP 2303	Pedagogie II / Pedagogy II / Pedagógia II: - Teoria și metodologia instruirii / Instruction theory and methodology / Oktatáselmélet - Teoria și metodologia evaluării / Evaluation theory and methodology / Értékeléselmélet	5	2	2	0	4	5	9	E			DPPF
An II, Semestrul 4												
VDP 2404	Didactica specializării teatru și film / The didactics of theatre and film specialization / Színház és film szakmódszertan	5	2	2	0	4	5	9	E			DPDPS
An III, Semestrul 5												
VDP 3505	Instruire asistată de calculator / Computer assisted training / Számítógéppel támogatott oktatás	2	1	1	0	2	2	4		C		DPDPS
VDP 3506	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1) / Pre-service teaching practice in compulsory education (1) / Pedagógiai gyakorlat I	3	0	0	3	3	2	5		C		DPDPS
An III, Semestrul 6												
VDP 3607	Managementul clasei de elevi / Classroom management / Tanulásszervezés	3	1	1	0	2	4	6	E			DPPF
VDP 3608	Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2) / Pre-service teaching practice in compulsory education (2) / Pedagógiai gyakorlat II	2	0	0	3	3	1	4		C		DPDPS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		30	10	10	6	26	29	55	5	3	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			138	138	78	354	396	750				
			354			750						
Examen de absolvire Nivel I / Graduation exam Level I / I-es modul		5										

DPPF – Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)

DPDPS – Discipline de pregătire didactică și practică de specialitate (obligatorii)