

Anexa 1_Pitching Forum

A szabályzat magyar változata a román szöveg alatt található.

Regulament de organizare Pitching Forum

Pitching Forumul oferă studenților Departamentelor de Cinematografie și Media (Facultatea de Teatru și Film, Universitatea Babeș-Bolyai) oportunitatea de a-și prezenta proiectele de film în fața unui juriu profesional și de a avea posibilitatea de a obține finanțare pentru realizarea proiectelor lor artistice de licență sau disertație. Finanțarea astfel obținută se adaugă la finanțarea regulată a creației artistice.

Pitching Forum nu numai că oferă sprijin financiar studenților, dar le oferă și o oportunitate unică de a primi feedback profesional cu privire la proiectele lor, de a stabili relații cu actori din industrie și de a dobândi experiență practică pentru proiectele lor.

Desfășurarea detaliată a evenimentului:

1. **Aplicarea la concurs:** Studenții își depun aplicațiile până la termenul limită stabilit. Acestea includ în mod obligatoriu toate documentele solicitate în Regulamentul de finanțare a producțiilor studentești (punctele a și b).
2. **Prezentare:** Studenții înscriși își vor prezenta proiectele în fața unei comisii formate din cadre didactice și/sau specialiști invitați din afara instituției. Fiecare student va avea la dispoziție **7 minute** pentru a-și prezenta detaliat proiectul de film, inclusiv sinopsisul, nevoile bugetare, conceptele regizorale și vizuale, precum și caracteristicile unice ale proiectului. În această perioadă, este important ca studenții să sintetizeze clar și concis esența proiectului lor, evidențiind cele mai importante elemente creative și tehnice. Se recomandă ca prezentarea să includă materiale vizuale sau un storyboard, care va ajuta comisia să înțeleagă viziunea proiectului.
3. **Întrebări și răspunsuri:** După prezentare, comisia va alocă **5 minute** pentru a pune întrebări. În această perioadă, studenții vor putea detalia cum intenționează să implementeze bugetul, cum vor utiliza echipamentele tehnice necesare și cum vor aborda provocările de producție. Aceasta este o oportunitate pentru studenți de a clarifica anumite elemente ale proiectului lor și de a răspunde posibilelor îngrijorări sau sugestii ale comisiei.

4. **Evaluare:** Comisia va evalua fiecare proiect în parte. Criteriile de evaluare vor include originalitatea ideii creative, fezabilitatea proiectului, transparența planului de buget și impactul profesional și artistic estimat al proiectului. Studenții ale căror proiecte vor fi selectate vor primi o notificare scrisă cu detalii despre suma și condițiile finanțării.

1. melléklet_Pitching Forum

A Pitching Forum megszervezésének szabályzata

A Pitching Forum lehetőséget kínál a Babeş–Bolyai Tudományegyetem Színház és Film Karának Film és Média Intézetében tanuló hallgatók számára, hogy filmprojektjeiket szakmai zsűri előtt bemutassák, és pénzügyi támogatásban részesüljenek a diplomafilmjük vagy mesterképzési zárófilmjük megvalósításához. Az így elnyerhető támogatás kiegészíti az intézmény által biztosított rendszeres művészeti finanszírozást.

A Pitching Forum nemcsak anyagi támogatást biztosít a hallgatóknak, hanem egyedülálló szakmai **fejlesztési lehetőséget is: a résztvevők szakmai visszajelzést kaphatnak projektjeikről**, kapcsolatokat építhetnek a filmes szakma szereplőivel, és gyakorlati tapasztalatot szerezhetnek saját alkotásaik fejlesztésében és prezentálásában.

Az esemény lebonyolításának menete:

1. **Jeletkezés:** A hallgatók a pályázataikat a meghatározott határidőig nyújthatják be. A pályázati csomagnak kötelezően tartalmaznia kell minden dokumentumot, amelyet a Hallgatói produkciók támogatásának szabályzata előír (az a. és b. pontokban felsoroltakat).
2. **Prezentáció:** A regisztrált hallgatók projektjeiket egy tanárokból és/vagy az intézményen kívülről meghívott szakemberekből álló bizottság előtt mutatják be. Minden hallgatónak **7 perc** áll rendelkezésére, hogy részletesen bemutassa filmtervét, beleértve a szinopszist, a költségvetési igényeket, a rendezői és vizuális koncepciót, valamint a projekt egyéb lényegesnek vélt aspektusait. A hallgatóknak ebben az időkeretben világosan és tömören kell összefoglalniuk projektjük lényegét, kiemelve annak legfontosabb kreatív és technikai elemeit. Ajánlott a prezentáció kiegészítése különbözővizuális anyagokkal (pl. storyboard, látványterv), amelyek segíthetik a bizottságot a film koncepciójának megértésében.
3. **Kérdések és válaszok:** A prezentációt követően a bizottság 5 percet szán a filmterv kapcsán felmerülő kérdések feltételére. Ezen idő alatt a hallgatók kifejtethetik, hogyan tervezik a költségvetés megvalósítását, miként használják a

szükséges technikai felszereléseket, és hogyan kívánják kezelni a gyártás során felmerülő kihívásokat. Ez a rész alkalmat nyújt a projektek részletesebb körülírására, valamint a bizottság észrevételeinek és javaslatainak lereagálására.

4. **Értékelés:** A bizottság egyenként értékeli a projekteket; az értékelés szempontjai közé tartozik az kreatív koncepció eredetisége, a projekt megvalósíthatósága, a költségvetés átláthatósága, valamint a projekt várható szakmai és művészeti hatása. A kiválasztott projektek hallgatói írásos értesítést kapnak, amely tartalmazza a támogatás összegét és a támogatás feltételeit.