

BAREME DE EVALUARE – EXAMEN DE ADMITERE

Teatrologie linia maghiară

PROBA I – Probă scrisă: eseu motivațional

Obiective evaluate:

- Capacitatea de a redacta un text coerent și corect;
- Evaluarea motivației de a construi o carieră în domeniul artelor spectacolului;

Criteriu	Descriere	Punctaj
Coerența și structura textului	Organizarea logică a ideilor, existența unei introduceri, a unui cuprins și a unei concluzii	20 p
Corectitudinea exprimării	Respectarea normelor gramaticale, ortografice și de punctuație	20 p
Claritatea și expresivitatea discursului	Capacitatea de a formula idei clare, nuanțate și relevante	15 p
Motivația pentru alegerea domeniului	Argumentarea convingătoare a interesului pentru artele spectacolului și a obiectivelor profesionale	25 p
Originalitatea și autenticitatea perspectivei personale	Capacitatea de reflecție personală și asumare a unui punct de vedere propriu	10 p

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Total: 100 puncte

PROBA II – Interviu profesional

Obiective evaluate:

- Capacitatea de a purta o discuție profesională în câmpul artelor spectacolului;
- Evaluarea nivelului culturii generale și de specialitate;

Criteriu	Descriere	Punctaj
Capacitatea de comunicare și dialog	Claritatea exprimării, fluenta și capacitatea de argumentare în cadrul dialogului	25 p
Utilizarea terminologiei de specialitate	Cunoașterea și folosirea adecvată a conceptelor specifice artelor spectacolului	20 p
Cultura concept relevantă	Cunoaștințe privind literatura, artele, istoria și fenomenul cultural contemporan	20 p
Cultura de specialitate	Cunoașterea unor autori, regizori, spectacole, curente și concepte specific domeniului	25 p

Se acordă 10 puncte din oficiu

Total: 100 puncte

ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTOK – FELVÉTELI VIZSGA

TEATROLÓGIA SZAK

I. Vizsga – motivációs levél

Értékelt kompetenciák:

- Nyelvileg helyes és koherens szöveg alkotásának képessége;
- A színház- és előadóművészeti pálya iránti motiváció felmérése;

Szempont	Leírás	Pontszám
A szöveg koherenciája és szerkezete	A gondolatok logikus felépítése, bevezetés, tárgyalás és befejezés megléte	20 p
Nyelvhelyesség	A nyelvtani, helyesírási és központosítási szabályok betartása	20 p
A megfogalmazás világossága és kifejezőereje	Világos, árnyalt és releváns gondolatok megfogalmazásának képessége	15 p
A szakválasztás motivációja	Az előadóművészetek iránti érdeklődés és a szakmai célok meggyőző indoklása	25 p
A személyes nézőpont eredetisége és hitelessége	Önálló reflexióra és saját álláspont megfogalmazására való képesség	10 p

Hivatalból: 10 pont

Összesen: 100 pont

II. Vizsga – Szakmai interjú

Értékelt kompetenciák:

- A színház- és előadóművészetekről folytatott szakmai párbeszédre való képesség;
- Az általános és szakterületi műveltség szintjének felmérése;

Szempont	Leírás	Pontszám
Kommunikációs és párbeszédképesség	A kifejezés világossága, a beszéd folyamatossága és érvelési készség	25 p
Szaknyelv használata	Az előadóművészetekhez kapcsolódó szakkifejezések ismerete és megfelelő alkalmazása	20 p
Releváns általános műveltség	Irodalmi, művészeti, történelmi és kortárs kulturális ismeretek	20 p
Szakterületi műveltség	A szakterülethez kapcsolódó szerzők, rendezők, előadások, irányzatok és alapfogalmak ismerete	25 p

Hivatalból: 10 pont

Összesen: 100 pont